

海南师范大学

学术学位授权点建设年度报告

(2022 年)

学位授予单位	名称: 海南师范大学
	代码: 11658

授 权 学 科	名称: 中国语言文学
	代码: 0501

授 权 级 别	☒ 博 士
	☐ 硕 士

海南师范大学

2023 年 3 月

一、总体概况

（一）学位授权点基本情况

海南师范大学中国语言文学学科是海南师范大学最早设立的学科之一，可以追溯到学校始建中文系的 1949 年，先后有康白情、黄保真、杨春时、张惠英等一批著名学者执教于此，为学学科发展奠定了良好基础。2003 年中国现当代文学专业获硕士学位授予权。2010 年获省级重点学科。2011 年获一级学科硕士学位授予权。2013 年获一级学科博士学位授予权。2016 年获省级 B 类特色重点学科。2019 年批准设立一级学科博士后科研流动站。2021 年获省级 A 类特色重点学科。

本学位点职称、年龄、学缘结构合理。现有专任教师 60 人、外聘兼职教师 27 人，专任教师中，教授 20 人、副教授 17 人、讲师 23 人，有博士学位的 57 人（占总师资的 95%），博士生导师 14 人、硕士生导师 26 人。有全国优秀教师 1 人、省级教学名师 3 人、“明德教师奖”获得者 2 人、全国高校青年教师教学竞赛获奖者 1 人、海南省青年教师大赛一等奖获得者 2 人，有享受国务院特殊津贴专家 6 人、海南省有突出贡献优秀专家 5 人、海南省“515”人才 10 人、海南省南海名家 5 人。兼职教师中有 4 名教育部长江学者特聘教授，7 名国家社科基金重大项目首席专家。

学科教学基础良好。汉语言文学专业为首批国家级一流本科专业建设点、省级特色专业，拥有三个省级教学团队（中国古代文学、中国现当代文学、文艺学），海南自贸港文学与文化研究团队入选首批

海南省“双百”人才团队。原有五门省级精品课程（汉语言、古代文学、中国现当代文学、中国文学批评史、外国文学史），近年新建成两门省级一流课程（中国古代文学、中国现当代文学），一项教学成果于 2022 年获省高等教育教学成果一等奖。

（二）培养目标与培养方向简介

本学位点培养能够自觉践行习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持四项基本原则，爱国守法，有高尚的道德情操，掌握扎实的中国语言文学学科的基础理论和系统的专业知识，具有独立、创造性地从事中国语言文学学科教学与研究工作的能力，身体健康，心理素质良好的高层次专门人才。

中国语言文学一级学科博士学位授权点有 5 个招生方向，分别是：文艺学、中国现当代文学、中国古代文学、比较文学与世界文学、汉语言文字学。中国语言文学一级学科硕士学位授权点有 6 个招生方向，分别是：文艺学、中国现当代文学、中国古代文学、比较文学与世界文学、汉语言文字学、语言学及应用语言学。

文艺学人才培养和研究方向包括：开启学术新方向的“民族主义与中国文学”研究，系统阐发与专题探讨相结合的古典文论研究，以西方美学与文学批评为重心的西方文论研究等。

中国现当代文学人才培养和研究以思潮流派、经典作家作品为主要研究对象，形成了海洋文学研究（含海南当代文学研究）、抗战文学研究、现当代文学学术史研究等特色研究领域等。

中国古代文学人才培养和研究方向包括：诗文体派研究（如中国

文学批评史研究、古代散文和唐宋词流派研究、科举文学研究)、戏曲文献整理、诗词选本与社会文化研究等。

比较文学与世界文学人才培养和研究以中外文学与文化比较为研究重点,形成了中外文学比较(如中外作家作品研究)、比较文学理论与实践(如文艺思潮比较研究、比较文学理论研究、南亚文化与中国文化比较研究、西方文化与诗学研究)等特色研究领域。

汉语言文字学人才培养和研究方向有音韵学、文字学、词汇学和少数民族语言文字等特色领域,开展包括古代汉语语音及其发展变化规律、历代字书和各类古文献文字整理、中古及近代词汇、黎语和东巴文等方面的教学和研究。

语言学及应用语言学人才培养和研究方向有语言应用、汉语和民族语言语法、汉语方言等领域。开展包括汉语本体、语言修辞、语体及文学文本的语言应用,汉语句法、民族语言的构词、汉语的体貌及其发展演变,全国汉语尤其是海南方言的描写、比较和保护等方面的教学和研究。

（三）研究生规模及结构

2022 年度,中国语言文学学科研究生招生 48 名,含硕士生 32 名,博士生 16 名。目前研究生在校生 131 人,包括硕士生 81 名,博士生 50 名。本年度毕业 28 人,学位授予 26 人。

	硕士生	博士生	小计
本年度招生	32	16	48

在校生	81	50	131
毕业	22	6	28
学位授予	22	4	26

二、研究生党建与思想政治教育工作

高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜，坚守落实立德树人根本任务，扎实推进“三全育人”，构建“课程主导、师德养成、文化涵养、实践淬炼、典范引领”五位一体的思想政治教育，推动思政工作全面融入研究生培养各环节。

（一）思政课程与课程思政

推进课程思政与思政课程同向同行。建立健全思政、师德、专业、实践四位一体课程思政教育教学体系，实现“校-院-班-寝”四级联动课程思政实践机制，组织校院两级党委领导班子上思政课。建立以学院党委书记、学科负责人、研究生督导为主体的课程思政指导委员会，对教材选用、课堂教学把关指导。

（二）思想政治教育队伍建设

构建全员参与的研究生思政工作队伍。学院坚持党委统一领导，党政齐抓共管，各部门分工负责，构建起以党委书记为负责人，副院长负主要责任，包含各学科带头老师6人、辅导员1人、研究生党员53人、班级骨干6人、研究生会22人等在内的思政工作队伍，确保研究生思想政治教育工作落到实处。

（三）研究生党建与校园文化建设

1. **坚持党建引领。**积极开展内容丰富、形式多样的主题党日教育活动，组织研究生党员、积极分子观看党的二十大开幕会并提交感想82份。此外，还组织研究生党支部通过线上线下相结合方式召开“喜迎二十大，奋进新征程”、“学习二十大，奋进再出发”为主题的党日活动21场，并形成《海南师范大学文学院师生学习党的二十大精神感想合集》，丰富了党建活动内涵。

2. **推进文化育人。**坚持学院专业特色与思政育人相结合，深入开展以弘扬国学文化为主题的各类社会实践活动，组织研究生走进中小学、社区、村镇，鼓励研究生在参加活动时主动将活动与学科专业知识相结合，着力培育研究生成为又红又专、德才兼备的社会主义事业合格建设者和可靠接班人。

3. **筑牢意识形态安全屏障。**以二级学科方向为单位，落实落细工作责任，建好管好宣传文化阵地，构建规章制度提供制度保障，坚持学院意识形态安全“一月一报”，出台《海南师范大学文学院关于组织开展“海南师范大学意识形态安全知识宣传教育月”活动的通知》，严格执行“一会一报”，落实讲座、论坛、报告会等审批制作，监测研究生校外兼职情况，把好政治方向关、学术质量关、课堂育人关。

三、研究生培养与教学工作

（一）师资队伍

1. 文艺学

带头人周泉根，男，文学博士，教授，博士生导师，博士后合作导师。海南师范大学文艺学学科带头人，国学研究所所长、海南省有

突出贡献的优秀专家、南海名家、海南省领军人才。主要从事中国古典文艺学、出土儒家文献、先秦诸子、经学史、海南文史等方面的研究。主持国家社科基金项目 2 项（其中“儒典《缁衣》古本及其相关先秦儒家文献研究”结项获优秀等次）、教育部项目 1 项，发表论文 60 多篇，出版论著或编著 12 种 20 册，获省部级科研奖励 4 项、市厅级 4 项。

学术骨干张伟栋，男，文学博士，教授，博士生导师，海南省领军人才，主要从事研究领域为中国新诗史与诗歌理论研究。主持国家社科基金课题 1 项，海南省社科联课题 2 项，海南教育厅课题 1 项。著有专著 2 部，多篇论文被《新华文摘》及人大复印报刊资料转载。获“唐弢青年文学奖”（2021 年），获省部级科研成果奖励 3 项，其中海南省社科成果一等奖 1 项。

学术骨干舒志峰，男，哲学博士，副教授，博士生导师，耶鲁大学哲学系访问助理研究员（Visiting Assistant Research），海南省领军人才。主要从事西方美学与文艺理论的研究，在《文艺研究》《美术研究》《文艺理论研究》等刊物发表论文多篇，出版专著 2 部，主持国家社科基金青年项目 1 项。研究成果获省级社科优秀成果奖一等奖、三等奖各 1 次。

本方向的主要师资有：周泉根、张伟栋、闫娜、姜岚、舒志峰、郑端、单正平。

2. 古代文学

带头人甘生统，男，文学博士，教授，博士生导师，海南师范大

学文学院古代文学学科带头人。中国新闻传播教育学会常务理事，中国《文心雕龙》学会常务理事，海南省苏学研究会副会长。2013 年入选中组部“西部之光”学者名录，2017 年入选“青海省 135 高层次人才”计划。主持国家社科基金项目 3 项、教育部及省社科基金项目 4 项。在《新华文摘》《光明日报》《文汇报》《江海学刊》《求是学刊》《红楼梦学刊》等报刊发表论文近 50 篇，出版著作 5 部，获奖多项。

学术骨干郭皓政，男，文学博士，教授，博士生导师。2019 年入选第一批海南省“南海系列”育才计划，获“南海名家”、海南省领军人才等称号。在中国古代科举文化、岭南历史文化、红学等领域出版过多部著作，现致力于中国文学天人观研究。主持完成教育部人文社会科学项目 1 项、海南省社科项目 2 项、海南省高等学校科学研究课题 1 项，在研教育部人文社会科学项目 1 项。发表论文 40 余篇，其中有多篇被《人大复印资料》全文转载。获海南省高等学校优秀科研成果二等奖、海南省社会科学优秀成果奖三等奖。

本方向的主要师资有：甘生统、郭皓政、邓新跃、杨清之、王丽洁、白金杰、李杰玲、吴春秋、黄硕、郑天熙、郭蓓、陈婉莹、阮忠。

3. 现当代文学

带头人王学振，男，文学博士，教授，博士生导师、博士后合作导师。现任海南师范大学文学院院长，中国语言文学省级 A 类重点学科责任教授，汉语言文学国家级一流本科专业建设点及中国语言文学一级学科博士点、博士后科研流动站负责人。入选海南省“515 人才

工程”第一层次、海南省有突出贡献优秀专家、海南省首批南海名家、享受国务院政府特殊津贴专家。主要从事抗战文艺、中国现代文艺思潮等方面的研究，主持国家社科基金项目2项（其中重点项目1项）、教育部人文社会科学研究项目2项、省（直辖市）级项目4项；发表论文近百篇（其中CSSCI来源刊物40多篇），出版著作5部；获省部级科研成果奖励7项。

学术骨干高云球，女，文学博士，教授，博士生导师、博士后合作导师。主持国家社科基金项目1项、国外合作课题1项、省（直辖市）级项目2项；在《文学评论》《民族文学研究》等重要期刊发表论文70多篇，出版著作2部。

学术骨干吴辰，男，文学博士，副教授，硕士生导师，现任海南师范大学文学院副院长。主持教育部人文社会科学基金项目1项、省市级项目2项，发表论文60余篇，出版著作2部。获省级科研成果奖励2项。主要学术兼职有中国郭沫若研究会理事、海南省文艺评论家协会理事等。

本方向的主要师资有：王学振、高云球、程振兴、张琦、吴辰、杨若虹、王建光、杜伟、晏洁、刘黎、蔡益彦、刘茵、许亚龙、曹转莹、李金龙、毕光明。

4. 比较文学与世界文学

带头人罗璠，男，文学博士，教授，博士生导师，博士后合作导师，比较文学与世界文学学科负责人，海南省领军人才，海南省比较文学与海岛文化研究基地主任，海南省“一带一路”国家文化研究中

心院士工作站主任，海南省比较文学与世界文学学会会长。主要从事比较文学和中外文艺思潮研究，发表论文 50 余篇。出版专著 2 部，主编教材 1 部。主持并完成国家社会科学基金项目、教育部项目十余项，获得湖南省、海南省科研、教学奖励多项。

学术骨干王超，副教授、博士生导师、海南省拔尖人才。获全国高校教师教学竞赛三等奖、海南省高等教育教学成果一等奖、海南省高校教师教学大赛一等奖（第一名）、海南省社会科学优秀成果二等奖等荣誉。在《文艺研究》等刊物发表论文 40 余篇（其中 CSSCI 共 23 篇，4 篇被人大复印资料等刊物全文转载），主持国家社科基金项目 1 项、省级科研教改项目 3 项、海南省高校思想政治工作精品项目 1 项，出版《比较文学变异学研究》《比较文学阐释学研究》等著作 5 部。

学术骨干陈义华，男，文学博士，海南师范大学外语学院教授，文学院比较文学与世界文学专业博士生导师，兼任海南省比较文学学会秘书长、中国语言教育研究会常务理事。陈义华教授发表 CSSCI 以上核心论文 40 多篇，出版学术专著、译著、教材近 10 部、主持包括福特基金亚洲研究项目、国家社科基金、教育部规划项目、国家语委重大项目在内的国际国内项目 10 多项，获省部级社科成果一等奖、二等奖、优秀奖各一次。

本方向的主要师资有：罗璠、陈义华、彭江虹、王超、蒋秀云、张杰、刘伟、刘超、罗萍、丁倩。

5. 汉语言文字学（含语言学及应用语言学方向硕士点）

带头人段曹林，男，文学博士，教授，博士生导师、博士后合作导师、汉语国际教育专业硕士导师，现任海南师范大学汉语言文字学学科暨博士点带头人、语言学及应用语言学硕士点负责人、海南语言研究中心主任。主持国家社科基金项目 2 项，在《光明日报》《当代修辞学》《福建师范大学学报》等重要报刊发表学术论文约 80 篇，出版专著 3 部、主编教材 3 部、合著 6 部；获教育部高等学校优秀科研成果奖 1 项、湖北省高等学校教学成果一等奖 1 项。

学术骨干黄思贤，男，汉语言文字学博士，教授，博士生导师、博士后合作导师，文学院副院长。主要研究方向：《说文解字》研究、汉古文字、少数民族文字和汉字文化。主持国家社科基金项目 3 项，省级社科项目 2 项；主持国家级新文科项目 1 项，省教改项目 2 项。在《中央民族大学学报》《中国文字研究》《汉语学习》等重要期刊发表论文 30 余篇，出版著作 5 部。获省部级科研成果奖 2 项、厅级科研成果奖 2 项。入选海南省“515 人才工程”（第三层次）、“南海名家”（2019）、海南省领军人才。

学术骨干冯青，男，博士、博士后，教授、博士生导师、博士后联系导师，国家社科基金同行评议专家，教育部学位论文评审专家，中国训诂学研究会理事，海南师范大学语言文字工作专家。主持国家社科基金项目 3 项、教育部人文社科项目 1 项、海南省哲学社会科学重大、规划项目 7 项，在研中韩国际合作项目 1 项；在《中国语文》《文献》《西南民族大学学报》等权威、核心期刊上发表学术论文 50 余篇；出版《朱熹语录文献语言研究》等学术著作 6 部，学术论著多

次获得省级社会科学优秀成果奖。入选海南省“515 人才工程”(2016)和“南海名家”(2019)等高层次人才项目。

本方向的主要师资有：段曹林、黄思贤、冯青、杨遗旗、冯法强、杜依倩、洪德荣、孙刚、杜佳煊、邱德君、李瑶、李爱民、曹方向、张恒、辛慧、安福勇、牟鸿月、张惠英。

(二) 课程教学

博士核心课程

序号	课程名称	课程类型	授课教师
1	中国语言文学研究方法论	学位基础课	王学振等
2	俄罗斯文学专题研究	选修课	韩捷进
3	中外文学思潮研究	选修课	罗璠
4	世界文学前沿学术问题研究	学位基础课	陈义华
5	比较文学方法论	学位专业课	彭江虹
6	中国古代文学研究方法论	学位基础课	甘生统
7	中国古代文学思潮与流派研究	学位专业课	郭皓政
8	汉语演变研究	学位基础课	黄思贤
9	语言学研究方法论	学位专业课	段曹林
10	西方文论	学位基础课	张伟栋
11	中国古典文学理论	学位专业课	周泉根
12	现当代文学前沿问题研究	学位基础课	王学振
13	文学思潮流派现象研究	学位专业课	毕光明
14	现代文学理论专题研究	学位专业课	高云球

硕士核心课程

序号	课程名称	课程类型	授课教师
1	中国语言文学前沿学术问题研究	专业必修课	高云球、甘生统、罗璠、王宁
2	文学经典选读	专业必修课	邓新跃、程振兴、罗璠
3	中西文论研究	专业必修课	张伟栋、闫娜
4	20 世纪西方文艺理论与批评实践	专业选修课	罗璠
5	比较文学专题研究	专业选修课	蒋秀云

6	俄罗斯文学研究	专业选修课	韩捷进
7	英美文学研究	专业选修课	王超
8	中外文学与文化经典研读	专业选修课	张杰
9	20 世纪西方文艺思潮研究	专业选修课	罗璠
10	比较文学理论	专业选修课	王超
11	宋代词学研究	专业选修课	刘玉伟
12	唐代诗歌研究	专业选修课	张震英
13	文心雕龙研究	专业选修课	甘生统
14	元明清诗文研究	专业选修课	郭皓政
15	元明清戏曲小说研究	专业选修课	郭皓政
16	中国古代文学批评史	专业选修课	邓新跃
17	古代文学研究方法	专业选修课	杨清之
18	中国古典文献学	专业选修课	郭蓓
19	《说文解字》选读	专业选修课	李爱民
20	方言调查	专业选修课	邱德君
21	古代汉语语法	专业选修课	邱德君
22	文化语言学	专业选修课	洪德荣
23	文字学	专业选修课	黄思贤
24	训诂学	专业选修课	李爱民
25	中国古代语言学史	专业选修课	孙刚
26	词汇学	专业选修课	冯青
27	音韵学	专业选修课	黄思贤
28	20 世纪西方美学经典导读	专业选修课	舒志锋、张江南
29	20 世纪现代性问题研究	专业选修课	张伟栋
30	创意与写作	专业选修课	闫娜
31	民族主义与中国文学	专业选修课	单正平
32	先秦经典导读	专业选修课	周泉根
33	艺术理论专题研究	专业选修课	舒志锋
34	西方古典美学	专业选修课	张伟栋、舒志锋
35	中国古代文学理论	专业选修课	周泉根、闫娜
36	港台文学研究	专业选修课	张琦
37	鲁迅研究	专业选修课	程振兴
38	现代小说研究	专业选修课	晏洁
39	新时期文学研究	专业选修课	房福贤
40	新世纪小说研究	专业选修课	毕光明
41	中国当代文学现象研究	专业选修课	毕光明、王建光
42	沦陷区文学研究	专业选修课	高云球
43	中国现代文学著名作家研究	专业选修课	王学振
44	中国现当代文学思潮研究	专业选修课	张琦、吴辰
45	汉语史	专业必修课	冯青、黄思贤
46	现当代语言理论	专业必修课	段曹林
47	词汇和语义研究	专业选修课	杨遗旗
48	对外汉语教学理论与方法	专业选修课	杜依倩

49	修辞和语用研究	专业选修课	段曹林
50	语法和语篇研究	专业选修课	杜佳烜、邱德君
51	语体和风格研究	专业选修课	冯广艺
52	语言调查	专业选修课	杜依倩
53	语音学与音系学	专业选修课	冯法强
54	专业英语	专业选修课	张恒
55	中国语言学史	专业选修课	冯法强

在课程设置方面，本学位点按照公共基础课、学科基础课、专业选修课、专业必修课四大模块设置课程，核心课程设置科学合理，能够体现人才培养目标的要求。课程教学是研究生培养过程中的一个重要环节，严格教学管理，积极加强教学改革，努力提升课程教学品质，整体教学质量较好。通过领导和专业教师听课、学生评价机制改进教学质量。

（三）导师指导

积极严肃开展研究生导师选聘。2022 年，按照党和国家新时代研究生教育发展的系列文件以及全国研究生教育会议有关精神，学校制定实施《海南师范大学研究生导师选聘办法》。本学科根据工作实际，考核推荐研究生导师人选，新增导师 22 人，其中博导 13 人，硕导 9 人。

开展省、校、院多层级的导师培训。对于骨干导师，开展省级培训，本年度本学科选派 2 名优秀导师参加海南省教育厅组织的导师培训会；对于新增导师，在导师上岗前开展校级培训，校级培训实行线上线下相结合的方式；文学院利用例会时间不定期开展本学科导师培训会，例如开展“加强研究生思想政治教育，提升研究生培养质量”“学习意识形态安全知识，提高教职工政治能力”培训会等。

夯实研究生指导和考核。按照教育部《研究生导师指导行为准则》《教育部关于全面落实研究生导师立德树人职责的意见》《教育部关于加强博士生导师岗位管理的若干意见》等文件要求，规范研究生的指导行为，贯彻落实“导师是研究生培养的第一责任人”。为加强研究生的指导，文学院制定实施《文学院研究生第二导师选聘办法》，夯实导师对研究生学业和思想的教育和指导。

（四）学术训练

除课程论文和毕业论文之外，本学位点还在制度和经费方面对研究生的学术训练给予支持。研究生培养方案规定了学术活动环节的基本要求，为了拓宽研究生的视野，促进研究生主动关心和了解学科前沿的进展，研究生在学期间须参加本专业有关的学术会议或学术讲座不少于 20 次（硕士）/30 次（博士），提倡研究生积极参加跨学科学术交流和国内外访学活动。学院同时定期举办研究生学术论坛、研究生读书报告会、学年论文评比等多项学术活动，促进研究生实现理论与实践能力的结合，在提升研究生的专业核心能力、培养研究生的综合素质等方面，取得了良好成效，在研究生各级各类评优评奖活动中成绩均在学校名列前茅。

建立研究生助研岗位的设置，鼓励研究生参与或主持科研项目，经费由学校、学院和导师支出。同时确立研究生科研成果奖励以及科研基金资助条例，给予相应的经费支持。

五年来，本学位点研究生在读期间在《当代文坛》《文艺争鸣》《中国语言文学研究》《鲁迅研究月刊》《中国现代文学研究丛刊》等

CSSCI 刊物发表 18 篇论文。

（五）学术交流

2022 年 11 月我院与西部五所高校共同筹办首届“西部六校”中国语言文学学科建设与发展暨研究生学术创新论坛，我院 11 位硕博士论文获奖。12 月举办“文学院研究生学术论坛”，31 位研究生参与交流，16 位研究生获奖。

近五年有多名学生赴台湾、美国等进行学术交流，例如硕士生郑宇辰、张秋霞，博士生鲁亚萍。

（六）论文质量

本学位点十分重视学位论文质量，严把论文质量关。首先是从研究计划、论文选题、中期检查、答辩预审各个环节严格把控。其次是学位论文全部由教育部学位与研究生教育发展中心论文送审平台随机抽取专家盲审。对于盲审不通过的，不予答辩；对于盲审和抽检存在较多问题的要约谈追责其导师，视情节轻重暂停或取消导师招生资格。近五年来，17 篇获海南省优秀学位论文（2022 年评选结果尚未公布）；在历次学位论文抽检中，均未出现不合格论文。

2022 年度硕士学位论文 22 篇，博士学位论文 4 篇，提交的论文全部答辩通过。发表省级以上学术论文 9 篇，其中 CSSCI 刊物 3 篇。

（七）质量保证

开展培养全过程监控与质量保证。实行研究生学业成绩预警机制，实时关注研究生课程成绩，一旦发现问题苗头及时纠正；定期召开研究生学年论文报告会、学术沙龙、中期考核、开题报告会、毕业预答

辩和答辩，对每个环节进行规范管理。

加强学位论文和学位授予管理。严格管控研究生学位论文的质量，实行导师指导、导师组评价、校外专家审核的三级论文指导和评价机制。严格执行学位授予，按照海南师范大学大学研究生学位授予办法中规定的学位授予条件颁发学位。

强化指导教师质量管控责任，实行导师分流淘汰机制。按照《海南师范大学研究生导师选聘办法》实行研究生招生资格确认，对于不符合《办法》规定条件的导师暂停研究生招生资格，不分配招生指标。

（八）学风建设

注重研究生科学道德和学术规范教育。开展研究生入学教育，请学位点学科带头人、优秀青年教师开设讲座，引导研究生热爱中国语言文学学科、立志从事学术研究。把学术道德、学术伦理和学术规范作为重要内容纳入研究生课程、思想政治教育等各个环节。

压实研究生导师在学术论文撰写、发表等环节的指导责任，充分发挥文学院学术委员会、学位论文答辩委员会、学位评定分委员会的评价和监督效果，通过学位论文开题、中期检查、学术不端检测、评阅和答辩等环节落实论文规范要求。实行学术不端行为负面评价机制，在学业奖学金、评先评优、党员发展等方面实行学术不端行为一票否决制。

（九）就业发展

截止到统计当月，中国语言文学学科硕士研究生毕业人数为 22 人，就业率为 95.5%，其中升学读博 3 人，签约单位包括党政机关、

中初等教育单位等。

截止到统计当月，中国语言文学学科博士研究生毕业人数为 6 人，就业率 100%。从毕业生发展质量调查情况来看，毕业生多数从事教育行业，就业单位主要分布在海南、广东、河南、河北等省份，就业单位有高等院校、中初等教育单位、党政机关、金融机构等，就业质量较高。

本学位点的毕业研究生具备扎实的专业基本功、较强的终身学习能力和开拓创新能力，多数已经成长为单位的骨干力量。在高校从事教学科研工作以及在基础教育一线工作的，很多已成为中坚力量；在政府和事业单位的，事业发展前景良好。用人单位对我院毕业生有着较高的满意度。

四、研究生教育支撑条件

（一）科学研究

近 5 年，本学位点获批省部级以上项目 49 项，其中国家社科基金项目 26 项（含重大、重点项目各 1 项），发表 CSSCI 来源期刊及核心期刊发表论文近 200 篇，其中《中国语文》《文学评论》《文艺研究》《文学遗产》《美术研究》《人民日报》《光明日报》等顶级、权威报刊 20 余篇，《新华文摘》、人大复印资料转载 10 多篇，出版著作 60 部。获省级以上科研成果奖励 35 项。

2022 年，本学位点立项国家社会科学基金项目 6 项，教育部人文社科项目 1 项，国家语委重大、一般项目各 1 项，教育部中外语言交流合作中心项目 3 项，海南省哲学社会科学重大、一般项目 8 项，

发表核心期刊以上论文 21 篇，出版专著 6 部，获海南省社会科学优秀成果奖 7 项。

2022 年学位点获批代表性科研项目

序号	负责人	项目名称	级别	金额	时间
1	黄思贤	纳西东巴经释读研究	国家社科基金一般项目	20 万	2022
2	冯青	海南民族地区珍稀文献抢救集成与语言专题研究	国家社科基金一般项目	20 万	2022
3	周泉根	日藏《礼记》注、疏、音义类文献整理与研究	国家社科基金西部项目	20 万	2022
4	姜岚	“路遥现象”研究	国家社科基金一般项目	20 万	2022
5	郑天熙	明代古文选本及其文章学建构研究	国家社科基金青年项目	20 万	2022
6	李杰玲	日本所藏黎族古籍的整理、翻译和研究	国家社科基金冷门绝学专项	35 万	2022
7	郭皓政	明清小说天人关系叙事研究	教育部人文社科项目	10 万	2022
8	陈义华	海南自由贸易港语言服务研究	国家语委重大项目	50 万	2022
9	冯法强	海南自贸港乡村地区语言生活状况调查报告	国家语委一般项目	5 万	2022
10	杨遗旗	海南师范大学与马来西亚世纪大学共建中文专业的模式与实践研究	教育部语合中心基地项目	15 万	2022
11	孙丹	基于在地国主流媒体的国际中文教育传播能力提升研究——以马来西亚为例	教育部语合中心基地项目	20 万	2022
12	李杰玲	中文和日语进入他国国民教育体系经验比较研究	教育部语合中心国际中文教育研究课题	5 万	2022
13	周泉根	苏轼论语说笺译	海南省哲学社会科学重大专项（东坡文化研究）	25 万	2022
14	冯青	《易传》笺译	海南省哲学社会科学重大专项（东坡文化研究）	25 万	2022
15	甘生统	戴埴编本《苏文忠公海外集》点校	海南省哲学社会科学重大专项（东坡文化研究）	10 万	2022
16	白金杰	樊庶编本《苏文忠公海外集》点校	海南省哲学社会科学重大专项（东坡文化研究）	10 万	2022
17	李瑶	东周齐系文字通假现象研究	海南省哲学社会科学一般项目	3 万	2022
18	郑天熙	明代古文选本序跋凡例整理及研究	海南省哲学社会科学一般项目	3 万	2022
19	穆正礼	在琼留学生中文接受性词汇动态发展研究	海南省哲学社会科学一般项目	3 万	2022

20	刘黎	1937-1945 年中日文学中的海南书写	海南省哲学社会科学 研究基地课题	3 万	2022
----	----	-----------------------	---------------------	-----	------

2022 年代表性学术论文

序号	作者	论文题目	刊物	时间
1	张惠英	从汉语方言的“射、污”说起	方言	2022-08
2	蔡益彦	20 世纪 30 年代新文学书评的繁盛及其文化筛选意义	现代中国文化与文学	2022-06
3	甘生统	云散月名谁点缀，天容海色本澄清	光明日报	2022-06
4	甘生统	《三教珠英》的编撰特点及其对文学思想之影响	古代文学理论研究	2022-05
5	甘生统	志高则言洁，志大则辞弘，志远则旨永	光明日报	2022-05
6	甘生统	经师易求，人师难得	光明日报	2022-03
7	李金龙	情理”与二十世纪三四十年代周作人的命运走向	华中学术	2022-03
8	刘超	现代艺术公众是如何生成的	读书	2022-03
9	罗璠	比较视野下海南自由贸易港旅游形象定位研究	湖南大学学报(社会科学版)	2022-11
10	罗璠	韩少功长篇小说《修改过程》的空间叙事特征分析	中国文学研究	2022-10
11	王超	比较文学变异学与胡塞尔现象学	河南大学学报	2022-11
12	吴辰	民族国家的焦虑与进化论的恐慌——《猫城记》的一种解读方式	中国现代文学研究丛刊	2022-09
13	吴辰	海南——诗意中焕发光彩	人民日报（海外版）	2022-04
14	吴辰	有着青铜质地的军旅赞歌	光明日报	2022-02
15	薛俊芳	刘辰翁的杜诗批评与接受	古籍研究	2022-06
16	张杰	《福乐智慧》死亡观的审美价值：向死而生	青海民族研究	2022-03
17	张伟栋	朝向一种未来的诗学——基于当代史历史问题的准备性讨论	诗刊	2022-03
18	张震英	论姚合、贾岛诗歌清新奇峭之美学风格	广西社科科学	2022-06
19	张震英	学者书单与近代知识界对中华文化传统基本经典的认知	中华文化论坛	2022-05
20	郑天熙	晚明张鼎的学术思想与文学思想	文化与诗学	2022-11
21	周泉根	中华海洋文明的历史轨迹：丢失的四百年与流血的海岸线	天涯	2022-07

2022 年代表性著作

序号	作者	著作名称	出版社	时间
----	----	------	-----	----

1	黄硕	乾嘉诗坛点将录校证	凤凰出版社	2022-09
2	吴辰	作家书信日记与新文化运动的发生	中国社会科学出版社	2022-07
3	曹转莹	凝滞与流荡：当代河南乡土书写的文化认同与人物塑造	黄山书社	2022-04
4	郭皓政	唐胄与岭南历史文化考论	东方出版社	2022-12
5	郑天熙	林希逸《三子口义》研究	东方出版社	2022-12
6	牟鸿月	面向韩语作为第二语言学习者的跨文化教育研究	韩国中文出版社	2022-06

2022 年学科成员获海南省社会科学优秀成果奖

序号	姓名	成果名称	奖励级别	时间
1	王学振	论全面抗战时期的少数民族题材文学——对书写内容、叙事模式、创作主体的考察	海南省第十二次社会科学优秀成果奖论文一等奖	2022
2	罗璠	时间倒错下的艺术世界——论《一日长于百年》的叙事艺术	海南省第十二次社会科学优秀成果奖论文二等奖	2022
3	刘超、毛秋月	《18 世纪巴黎的画家与公共生活》	海南省第十二次社会科学优秀成果奖编著二等奖	2022
4	王超	比较文学阐释学研究	海南省第十二次社会科学优秀成果奖专著三等奖	2022
5	张伟栋	论昌耀后期诗歌的“白色书写”	海南省第十二次社会科学优秀成果奖论文三等奖	2022
6	吴辰	前进中的蔚蓝：论中国海洋诗歌的发展	海南省第十二次社会科学优秀成果奖论文三等奖	2022
7	高云球	老舍笔下的“两个北京城”	海南省第十二次社会科学优秀成果奖论文三等奖	2022

（二）支撑平台

教学、科研平台丰富。有综合资料室、中国现当代文学重点学科资料室藏书近 10 万册，订阅期刊 163 种。语音实验室设备价值近 400 万元。拥有一个院士工作站（王宁院士工作站），二个部级基地（教育部国别与区域研究中心菲律宾研究中心、国家民委“一带一路”国别与区域研究中心南盟国家研究中心），三个省级人文社科重点研究基地（海南省南海区域文化研究基地、海南省妇女 / 性别研究与培训基地、海南省比较文学与海岛文化研究基地），一个省级学术团体（海

南省比较文学学会)，三个校级研究机构（国学所、海南当代文学研究所、海南语言研究中心）。

2022 年度，新建海南省海洋文学创作与研究中心。

（三）奖助体系

本学位点建立了比较完善的研究生奖助体系。

（1）**奖助制度**。学校出台《海南师范大学研究生奖励资助体系管理暂行办法》《海南师范大学研究生国家奖学金评审工作实施暂行办法》《海南师范大学研究生科研奖励暂行办法》等一系列文件，建立了完善的奖助制度。

（2）**奖助水平**。国家奖学金，博士生 30000 元/人，硕士生 20000 元/人；学业奖学金，一等奖博士生 9000 元/人/年，硕士生 6000 元/人/年，二等奖博士生 7000 元/人/年，硕士生 4000 元/人/年；国家助学金，博士生 13000 元/人/年，硕士生 6000 元/人/年；助研奖学金，由导师根据研究生实际参加科研的情况进行设置，不得低于学校规定的最低标准（200 元/人/月）。

（3）**覆盖面**。目前奖学金覆盖面 90.6%，助学金覆盖面 100%。

（四）管理服务

中国语言文学学科依托文学院，配备文学院研究生办公室、学生工作办公室和学科办公室，同时由中国语言文学学科负责人王学振教授等学位点建设组织领导管理，人员完备。并根据学校制定的学生管理规定，切实保证学生的权益，公开公布研究生手册和相关条例，使研究生明确自身权利，对于应有的学业指导、活动安排、奖学金制度

等等方面，予以严格执行，遵守相应程序规定，秉持公正公开原则，接受学生以及社会监督。同时，开放研究生院、导师、校长信箱等一系列举报渠道，确保学生有能力有途径维护自身利益。调查问卷显示，我院研究生对于学院的各项管理较为满意，尤其对于学术交流和专业能力的提升非常看重。

五、学位点服务贡献

本学科师生积极服务社会，开展全方位的社会服务活动。

案例一：师生共同参与助力海南文艺繁荣发展。

本学科形成“一馆一所一栏一奖”的平台和机制，助力海南文艺事业繁荣发展，形成了“小省大文学”的奇观。“一馆”是海南现代文学馆，征集到大批海南本土作家的作品、手稿等材料，面向全校师生以及社会开放，提升海南民众的文学素养。“一所”是海南当代文学研究所，重点关注海南本土文学，近年推出关于韩少功《日夜书》、张浩文《绝秦书》、孔见《海南岛传》等大量高质量评论成果。“一栏”是海师学报的教育部名栏“20 世纪中国文学研究”，学科成员主持该名栏，多次开辟“海南文学研究”子栏目，评价本土作品。“一奖”是晓剑青年文学奖，由著名作家晓剑捐赠人民币 1100 万元作为基金，奖励海南文学青年的创作和研究成果，每年评选一次，目前已完成 3 届评选。

此外，本学科与海南省作家协会、海南省文学院合作，组织研究生撰写海南文学评论作品，截止 2022 年共举办两期，发表研究生作品 71 篇，其中 4 篇文章被《天涯》增刊录用。这一活动活跃了自贸

港文学局面，推动了海南文学的社会影响力。

案例二：以“东坡文化”为抓手弘扬中华优秀传统文化。

苏轼曾谪居海南 3 年，在海南期间倾心著书立说，撰写文章 160 余篇，创作诗歌 170 余首，授徒讲学，对海南的文化繁荣做出过重大贡献。为弘扬和传承以东坡文化为代表的中华优秀传统文化，海南师范大学成立“东坡书院”，“东坡书院”以中国语言文学学科为重要支撑，学科成员是骨干力量。为宣传东坡文化，本学科知名专家、海南省苏学研究会会长阮忠教授、副会长甘生统教授在国内外举办多场东坡文化讲座，社会反响强烈。此外，学科成员积极开展苏轼文学和文献整理研究，承担海南省哲学社会科学规划重大专项（东坡文化研究）课题 4 项。

案例三：立足顶岗支教、推普助力乡村振兴服务海南基础教育。

本学科在海南省办学历史最悠久，师范生规模最大，服务基础教育的成效最为显著。2007 年来，学校开展师范生顶岗实习与基础教育师资置换培训活动（“双五百”工程），助力海南基础教育发展，本学科是承担“双五百”工程的主力军，组织师范生顶岗支教累计约 1300 人，置换基础教育教师接受培训约 650 人，举办讲座 100 多场，培训时长累计 18 个月。近几年，文学院院长王学振教授担任海南省中语会顾问，并多次选派学科优秀教师到基础教育第一线挂职，研究语文教育，对基础教育提供理论指导。多位学科教师承担高考试卷评阅工作，担任语文阅卷组组长等重要职位，坚持公平公正为国选材。

学科教师扎实推进普助力乡村振兴，开展送教下乡活动。例如，

杨若虹老师为国家级普通话测试员，作为专家多次配合海南省语委赴市县开展城市语言文字评估、语言文字规范化达标校建设和验收等工作，担任海南省各类朗诵比赛、演讲比赛指导老师和评委；并且主动开展送教下乡活动，举办几十场普通话培训讲座、公文写作讲座、“中华经典诵读”讲座等，2万多人接受培训。因此，杨若虹老师获教育部“国家通用语言文字推广普及先进个人”。

六、存在的问题及改进措施

（一）存在的问题

1. 学生线下参与学术交流活动较少

受疫情影响，本学科学生主要通过线上形式参与各类学术会议，参与线下学术交流活动较少，尤其是无法实现赴境外参加国际会议。

2. 师生协同开展科学研究的力度不足

一是研究生学位论文压力较大，撰写周期长，没有充足时间和精力参与导师的科研项目；二是研究生招生指标偏少，导师每年带1-2人（含硕博研究生），很难形成有力的工作团队。

3. 研究生科研成果产出不足

一方面本学科论文发表周期较长，研究生从选题、撰写，到投稿、等待发表，时间往往在两年以上，研究生在学的三四年时间很难出成果；另一方面，部分研究生的科研能力不强，自主发现合适选题并迅速展开研究和写作的能力有待提高。

（二）改进措施

1. 加强研究生的学术交流

随着疫情好转，一是支持鼓励师生开展对外学术交流，特别是参加线下国内外学术会议；二是加强对外学术交流，积极邀请国内知名专家来校讲学；三是积极承办国内外学术会议，增强学科影响力，提供师生参加学术交流的便利。

2. 加强研究生参与指导教师科研项目的比重，促进师生协同创新，科研育人

一是可将研究生的论文选题与导师研究项目相结合；二是按照研究生的不同层次，安排不同类型的项目任务，使不同层次研究生的科研能力都能够得到锻炼。

3. 多渠道提升研究生科研成果数量

一是尽早确定学位论文选题，将学术论文发表与学位论文研究内容相结合；二是扩大研究生创新课题的立项量与立项率，以结题成果形成学术论文；三是加强研究生论文写作指导，提升研究生论文学术水平，提高论文投稿成功率。