编号：

海南师范大学

专业技术资格评审表

（ 2024 年度）

（教师系列）

单 位 ： 文学院

姓 名 ： 陈婉莹

现任专业

技术职务 ： 讲师

申报专业 ： 中国语言文学

申报资格 ： 教学科研型副教授

联系电话 ：

填表时间： 2025年 06月08日

**海南师范大学印制**

填表说明

1.本表供本校专业技术人员评审高校教师系列专业技术资格时使用。１—17页由申报者填写，第4页中思想品德鉴定和师德师风表现由所在单位填写并盖章。17—20页由二级单位职称评议工作委员会或职称办填写。填写内容应经人事部门审核认可，编号由人事部门统一编制。

2.年月日一律用公历阿拉伯数字填字。

3.“相片”一律用近期一寸正面半身免冠照。

4.“毕业学校”填最高学历毕业学校当时的全称。

5.晋升形式：正常晋升或破格晋升或转评或直评。

6.申报资格名称有：讲师、教学为主型副教授、教学科研型副教授、双师型副教授、教学为主型教授、教学科研型教授、双师型教授。

7.聘任年限应足年，按“5年6个月”格式填写，一年按12个月计算，如2017年3月起聘，到2018年12月，任职年限就只有1年10个月，不到2年。

8.学年及学期表达：如2017-2018（一）、2015-2016（二）。

**9.如填写表格内容较多，可自行增加行，没有内容的表格可删减行，但至少保留表头及一行，不可全删除。**

10.国际人才可依据《海南师范大学国际人才申报认定、高聘与评审高级职称管理办法（试行）》（海师办〔2022〕57号）进行申报，评审条件依照《海南师范大学高校教师系列专业技术职务评审管理办法》（海师办〔2021〕87号）执行。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **任现职以来的教学业绩情况** | | | | | | | | |
| 教学方面条件 | | ①任现职以来，承担课堂教学工作量共计1012学时，年均253学时，其中本科生课堂教学工作量共计 980学时，年均245学时，其中实践类共计32学时，年均 8学时。  ②任现职以来教学评估达到“合格”以上占 100% 。  ③本次晋升专业技术资格的课程评估成绩为 A等级。  ④担任毕业实习和论文指导工作（4）届；或担任本科生创新创业活动（8）项；或担任本科生专业竞赛指导（ ）项；或担任本科生开展寒暑假社会实践（ ）项。 | | | | | | |
| 任现职以来课程教学工作量业绩表（本科生） | | | | | | | | |
| 学年、学期 | 课程名称 | | 班级名称 | 课堂教学时数 | 教学评估等级 | 基层单位审核学时 | 职能部门审核学时 | 备注 |
| 2020-2021（2） | 中国艺术精神 | | 2020文史法3、4、5、6班 | 64 | A |  |  |  |
| 2020-2021（2） | 文学概论（一） | | 2019中文5班 | 32 | A |  |  |  |
| 2021-2022（1） | 文学概论（二） | | 2019中文5班 | 32 | A |  |  |  |
| 2021-2022（1） | 文学理论与批评 | | 2020文史法3、5班 | 64 | A |  |  |  |
| 2021-2022（2） | 文学概论（一） | | 2020文史法3、5班 | 96 | A |  |  |  |
| 2021-2022（2） | 中国艺术精神 | | 2021文史法5班 | 16 | A |  |  |  |
| 2021-2022（2） | 中国文化概论 | | 2019小教中文 | 48 | A |  |  |  |
| 2022-2023（1） | 中国古代文学经典导读 | | 2022文史类14班 | 16 | B |  |  |  |
| 2022-2023（2） | 中国古代文学经典导读 | | 2022文史类11班 | 16 | A |  |  |  |
| 2022-2023（2） | 古代文学（一） | | 2021中文5班 | 64 | A |  |  |  |
| 2022-2023（2） | 中国古代文学Ⅰ | | 2021小教卓越中文1、3班 | 96 | A |  |  |  |
| 2023-2024（1） | 中国古代文学一 | | 2023中文类6班 | 54 | A |  |  |  |
| 2023-2024（1） | 中国古代文学Ⅱ | | 2021小教卓越中文1班 | 48 | A |  |  |  |
| 2023-2024（2） | 古代文学（一） | | 2022中文5班 | 64 | A |  |  |  |
| 2023-2024（2） | 中国古代文学二 | | 2023中文类6班 | 54 | A |  |  |  |
| 2024-2025（1） | 中国古代文学一 | | 2024中文类5、6班 | 108 | A |  |  |  |
| 2024-2025（1） | 古代文学1 | | 2023小教中文1、2班 | 108 | A |  |  |  |
| 小计 |  | |  | 980 |  |  |  |  |
| 任现职以来课程教学工作量业绩表（研究生） | | | | | | | | |
| 学年、学期 | 课程名称 | | 班级名称 | 课堂教学时数 | 教学评估等级 | 基层单位审核学时 | 职能部门审核学时 | 备注 |
| 2023-2024（1） | 先秦两汉经典文献研读 | | 23级汉语言文学硕士 | 16 | A |  |  |  |
| 2024-2025（1） | 先秦两汉经典文献研读 | | 24级汉语言文学硕士 | 16 | A |  |  |  |
| 小计 |  | |  | 32 |  |  |  |  |
| 任现职以来实践类教学工作量业绩表 | | | | | | | | |
| 学年、学期 | | 课程名称 | 班级名称 | 实践教学时数 | 教学评估等级 | 基层单位审核学时 | 职能部门审核学时 | 备注 |
| 2023-2024（2） | | 专业（教育）见习 | 2021中文5班 | 32 | A |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 小计 | |  |  | 32 |  |  |  |  |
| 指导学生实习、论文、实践情况 | | | | | | | | |
| 一、指导文学院本科毕业论文27篇  1.2022级：王志立《方鸿渐之死——论〈围城〉》方鸿渐的人物形象转变》；杨柳青《论〈狂人日记〉在中学语文中的教学重点和教学设计》；郑婧仪《论西西〈我城〉中港人的身份认同》；胡奥运《论散文教学中情感态度与价值观的实践》；刘思灿《论孔子“思无邪”内涵在汉、宋时期的发展》；曾宪宇《论当代视角下薛宝钗的人物形象特征》；杨晶《〈红楼梦〉中林黛玉和薛宝钗人物形象比较研究》。  2.2023级：冯淑钰《论苏轼贬谪前后饮食诗文中的心态变迁》；高宇辰《〈家〉中“花园”的叙事功能》；赵倩《论〈为奴隶的母亲〉与〈蚯蚓们〉中的女性社会处境的异同分析》；赵宁《艾丽丝·门罗〈逃离〉的叙事研究》；孙聪《论〈老残游记〉中的讽刺艺术》；程海悦《试论白诗中所见统治阶级和劳动人民生活对比》；陈佳雯《论〈祝福〉教学中提供有效学习支持的策略》。  3.2024级：邸雪《李白诗中的“酒”意象研究》；崔笑瑄《高中语文〈劝学〉教学研究》；黄林娟《〈聊斋志异〉中狐女形象特征及其意义》；侯舒雯《〈古诗十九首〉中女性形象探析》；郭杰君《〈三国演义〉周瑜影视形象改编对比——以1994年与2010年影视剧为例》；符渝苑《论王维诗歌中山景描写的艺术特色》；钟天一《唐宋之际九尾狐形象变化浅析》。  4.2025级：杨兴雨《〈三言二拍〉中女扮男装人物形象探析》；吴明宇《〈黑神话：悟空〉中孙悟空形象研究》；张艺欣《范成大与陶渊明田园诗比较研究》；姚晶硕《小学语文古诗词群文阅读教学研究》；孙艺嘉《〈红楼梦〉中贾探春管理才能探析》；侯辰茂《〈菊坡丛话〉苏轼诗评探微》  二、指导成人教育本科论文13篇  1.2023级：许梅慧《浅谈新课改下小学语文高效教学模式建设》；符云《论电影〈大鱼海棠〉的中国传统文化内涵》；邓小芳《浅谈小学语文教学中的德育渗透》；叶兹帆《论语文教学中的德育渗透》；陈燕岸《浅谈低年级学生语文兴趣的培养 ——以三亚和平学校为例》  2.2024级：陈水杨《浅谈〈窦娥冤〉中窦娥悲剧成因》；黄玉玲《浅谈小学语文低年段写话教学策略》；陈云燕《论小学语文诗词教学中存在的问题及对策--以海口市红星小学为例》；梁朝夕《小学语文教科书插图研究》；邢佩箕《陶渊明诗文中的鸟意象研究》  3.2025级：王诗倩《儒林外史的讽刺艺术》；周海希《论〈人间草木〉中“静”的艺术》；蔡春莉《多媒体技术助力小学语文课堂的创新与实践——以〈我是一只小虫子〉为例》；陈月梅《课程思政视域下小学低年级语文 <新领程>教学探究——以儋州那大一小为例》  论文指导总计折合课堂教学240课时。  同时指导文学院本科生参加大学生创新创业项8项。  **总课堂教学工作量共计1012课时，年均253课时。** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 高校教师职务任职资格评审教育教学能力评价计分汇总表 | | | | | | | | | | | | |
| **序号** | **指标**  **类型** | **指标级别** | **指标分值** | | | | | **奖项获得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| **不分等级 指标分值** | **分等级指标分值（单位：分）** | | | |
| **特等奖** | **一等奖** | **二等奖** | **三等奖** |
| 1 | 教学  成果 | 国家级教学成果奖 | — | 20000 | 10000 | 5000 | — |  |  |  |  |  |
| 2 | 省级教学成果奖 | — | — | 1000 | 500 | — |  |  |
| 4 | 一流  课程 | 国家级 | 1000 | — | — | — | — |  |  |  |  |  |
| 5 | 省级 | 100 | — | — | — | — |  |  |
| 6 | 教学  名师 | 国家级 | 1000 | — | — | — | — |  |  |  |  |  |
| 7 | 省级 | 400 | — | — | — | — |  |  |
| 8 | 教材 | 国家级（含马工程） | 1000 | — | — | — | — |  |  |  |  |  |
| 9 | 省级 | 300 | — | — | — | — |  |  |
| 10 | “百佳”  出版单位 | 300 | — | — | — | — |  |  |
| 11 | 其他  出版单位 | 100 | — | — | — | — |  |  |
| 12 | 课堂  教学 | 教育部 | — | — | 1000 | 500 | 300 |  |  |  |  |  |
| 13 | 教育厅 | — | — | 300 | 200 | 100 |  |  |
| 15 | 教学  研究 | 重大 | 1000 | — | — | — | — |  |  |  |  |  |
| 16 | 重点 | 400 | — | — | — | — |  |  |
| 17 | 一般 | 100 | — | — | — | — |  |  |
| 18 | 海南省高等教育学会优秀教研论文奖 | — | — | 80 | 40 | 20 |  |  |
| 19 | 教学  作品 | 全国A类作品奖 | — | — | 120 | 80 | 40 |  |  |  |  |  |
| 20 | 全国B类作品奖 | — | — | 80 | 40 | 20 |  |  |
| 21 | 省级作品奖 | — | — | 80 | 40 | 20 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 高校教师职务任职资格评审教育教学能力评价计分汇总表 | | | | | | | | | | | | | |
| **序号** | **指标**  **类型** | **指标级别** | **指标分值** | | | | | | **奖项获得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| **不分等级 指标分值** | **分等级指标分值（单位：分）** | | | | |
| **特等奖** | **一等奖** | **二等奖** | | **三等奖** |
| 22 | 教学指导 | 全国A类  指导奖 | — | — | 400 | 200 | | 100 |  |  |  |  |  |
| 23 | 全国B类  指导奖 | — | — | 100 | 60 | | 20 |  |  |
| 24 | 全国C类  指导奖 | — | — | 40 | 20 | | — |  |  |
| 25 | 省级  指导奖 | — | — | 40 | 20 | | — |  |  |
| 26 | 教学案例 | 国家级 | 160分/个 | | | | | |  |  |  |  |  |
| 27 | 优秀论文指导 | 博士  国家级 | 2000分/篇 | | | | | |  |  |  |  |  |
| 28 | 硕士  国家级 | 500分/篇 | | | | | |  |  |
| 29 | 博士省级 | 200分/篇 | | | | | |  |  |
| 30 | 硕士省级 | 100分/篇 | | | | | |  |  |
| 初始教学总分 | | | | | | | | | | |  |  |  |
| 师德师风考核加分 | | | | | | | | | | | 200 |  |  |
| 申报者签名： | | | | | | | 最后教学总分 | | | |  |  |  |

注：1.为鼓励协同创新、团队创新，凡是我校多名教师合作的教学成果、一流课程、教材、教学作品和教学案例奖励，两名教师合作的奖励分别按相应分值的70%、30%计算，三名教师合作的奖励分别按相应分值的65%、25%、10%计算，四名教师合作的奖励分别按相应分值的65%、20%、10%、5%计算，五名及以上教师合作的奖励，前四名分别按相应分值的60%、20%、10%、5%计算，其余名次按相应分值的5%平均计算。

2.当【课堂教学+教学研究+教学成果三项分值之和】超过【教育教学能力业绩量化总分值】的50%时，只将【课堂教学+教学研究+教学成果三项分值之和】按【初始教育教学能力业绩量化总分值】的50%计入个人【最终教育教学能力业绩量化总分值】（只折算一次），超过部分不计入分值。

二级单位审核者签名： 职能部门审核者签名：

任现职以来教育教学能力业绩情况

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **一、教学成果奖** | | | | | | | |
| 序号 | 获奖教学成果名称 | 获奖  级别 | 获奖  等级 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **二、一流课程奖** | | | | | | |
| 序号 | 获奖课程名称 | 获奖  级别 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **三、教学名师** | | | | | |
| 序号 | 获奖名称 | 获奖  级别 | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **四、教材奖** | | | | | | |
| 序号 | 获奖教材名称 | 获奖级别 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **五、课程教学奖** | | | | | | | |
| 序号 | 课程教学获奖名称 | 获奖  级别 | 获奖  等级 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **六、教学研究** | | | | | | | |
| 序号 | 教学研究成果名称 | 获奖  级别 | 获奖  等级 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **七、教学作品奖** | | | | | | | |
| 序号 | 获奖作品名称 | 获奖  级别 | 获奖  等级 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **八、教学指导奖** | | | | | | | |
| 序号 | 指导获奖名称 | 获奖  级别 | 获奖  等级 | 指导获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **九、教学案例奖** | | | | | | |
| 序号 | 获奖案例名称 | 获奖  级别 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **十、优秀论文指导奖** | | | | | | | |
| 序号 | 指导论文获奖名称 | 硕士/博士 | 获奖  级别 | 指导获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表 （人文社会科学类） | | | | | | | | |
| **指标类型** | **指标等级** | | **指标分值** | **取得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| 一、项目 | A级（国家级项目） | A1 | 8000 |  |  | 1150 |  |  |
| A2 | 4000 |  |  |
| A3 | 2000 |  |  |
| B级（部委级项目） | B1 | 1200 |  |  |
| B2 | 800 |  |  |
| C级（省级项目） | C1 | 1000 | 1 | 1000 |
| C2 | 400 |  |  |
| C3 | 100 | 1 | 100 |
| D级（地厅级项目） | | 20，本级别最高40封顶 |  |  |
| E级 | E1 | 500 |  |  |
| E2 | 200 |  |  |
| E3 | 50 | 1 | 50 |
| 二、论文 | A级 | | 5000 |  |  | 20 |  |  |
| B级 | | 600 |  |  |
| C级 | | 300 |  |  |
| D级 | | 160 |  |  |
| E级 | | 80 |  |  |
| F级 | | 20 | 1 | 20 |
| 三、著作 | A级 | | 300 |  |  | 150 |  |  |
| B级 | | 150 | 1 | 150 |
| C级 | | 100 |  |  |
| 四、表彰 | A级 | 特等奖 | 12000 |  |  |  |  |  |
| 一等奖 | 8000 |  |  |
| 二等奖 | 4000 |  |  |
| 三等奖 | 2000 |  |  |
| B级 （部委奖） | 一等奖 | 4000 |  |  |
| 二等奖 | 2000 |  |  |
| 三等奖 | 1000 |  |  |
| C级 （省级奖） | 一等奖 | 1400 |  |  |
| 二等奖 | 800 |  |  |
| 三等奖 | 400 |  |  |
| 五、应用成果 | A级 |  | 2000 |  |  |  |  |  |
| B级 |  | 600 |  |  |
| C级 |  | 200 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表（人文社会科学类） | | | | | | | | | | |
| **指标类型** | | **指标等级** | | **指标分值** | | **取得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| 六、文艺创作 | A级（国家级） | 获奖 | 金奖 （一等奖） | 600 | |  |  |  |  |  |
| 银奖 （二等奖） | 300 | |  |  |
| 铜奖（三等奖） | 160 | |  |  |
| 优秀奖 | 80 | |  |  |
| 获奖 （不设奖级） | 230 | |  |  |
| 入选展演作品 | | 160 | |  |  |
| B级  （部委级）） | 获奖 | 金奖 （一等奖） | 300 | |  |  |
| 银奖 （二等奖） | 160 | |  |  |
| 铜奖 （三等奖） | 80 | |  |  |
| 优秀奖 | 60 | |  |  |
| 获奖 （不设奖级） | 120 | |  |  |
| 入选展演作品 | | 100 | |  |  |
| C级  （省级） | 获奖 | 金奖 （一等奖） | 160 | |  |  |
| 银奖 （二等奖） | 80 | |  |  |
| 铜奖 （三等奖） | 60 | |  |  |
| 优秀奖 | 40 | |  |  |
| 获奖 （不设奖级） | 70 | |  |  |
| 入选展演作品 | | 60 | |  |  |
| 初始科研总分 | | | | | | | | 1320 |  |  |
| 申报者签名： | | | | | 最后科研总分 | | |  |  |  |

注：当【学术论文分值】超过【初始科研总分】的60%时，需将此项分值按【初始科研总分】的60%计入个人【最后科研总分】（只折算一次），超过部分不计入分值。

二级单位审核者签名： 职能部门审核者签名：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表 （自然科学类） | | | | | | | | |
| **指标 类型** | **指标等级** | | **指标分值** | **取得成绩** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| 一、项目 | A级（国家级项目） | A1 | 10000 |  |  |  |  |  |
| A2 | 6000 |  |  |
| A3 | 2000 |  |  |
| 400 |  |  |
| B级（部委级项目） | B1 | 1500 |  |  |
| B2 | 1000 |  |  |
| B3 | 400 |  |  |
| C级（省级项目） | C1 | 1000 |  |  |
| C2 | 400 |  |  |
| C3 | 100 |  |  |
| D级（地厅级项目） | | 20，本级别最高40封顶 |  |  |
| E级 | E1 | 500 |  |  |
| E2 | 200 |  |  |
| E3 | 50 |  |  |
| 二、论文 | A级 | | 10000 |  |  |  |  |  |
| B级 | | 600 |  |  |
| C级 | | 300 |  |  |
| D级 | | 160 |  |  |
| E级 | | 80 |  |  |
| F级 | | 20 |  |  |
| 三、著作 | A级 | | 300 |  |  |  |  |  |
| B级 | | 150 |  |  |
| C级 | | 100 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表 （自然科学类） | | | | | | | | | |
| **指标 类型** | **指标等级** | | **指标分值** | | **取得成绩** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| 四、奖励 | A级（国家奖） | 特等奖 | 100000 | |  |  |  |  |  |
| 一等奖 | 40000 | |  |  |
| 二等奖 | 20000 | |  |  |
| 其他类 | 20000 | |  |  |
| B级（部委奖） | 特等奖 | 10000 | |  |  |  |
| 一等奖/金奖 | 4000 | |  |  |
| 二等奖/银奖 | 2000 | |  |  |
| 三等奖/优秀奖 | 1000 | |  |  |
| 其他类 | 2000 | |  |  |
| C级 | 特等奖 | 4000 | |  |  |  |
| 一等奖 | 2000 | |  |  |
| 二等奖 | 1000 | |  |  |
| 三等奖 | 600 | |  |  |
| 五、应用  成果 | A级 | | 2000 | |  |  |  |  |  |
| B级 | | 600 | |  |  |
| C级 | | 200 | |  |  |
| 六、知识  产权 | A级 | | 400 | |  |  |  |  |  |
| B级 | | 300 | |  |  |
| C级 | | 60 | |  |  |
| 七、科技成果转化（每1万元计10分） | | | | |  |  |  |  |  |
| 初始科研总分 | | | | | | |  |  |  |
| 申报者签名： | | | | 最后科研总分 | | |  |  |  |

注：当【论文成果分值】超过【初始科研创新业绩量化总分值】的60%时，只将【论文成果分值】按【初始科研创新业绩量化总分值】的60%计入个人【最终科研创新业绩量化总分值】（只折算一次），超过部分不计入分值。

二级单位审核者签名： 职能部门审核者签名：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 任现职以来的科研业绩情况 | | | | | | | | | | |
| **一、科研项目** | | | | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **项目等级** | **项目名称** | **批准号** | **项目**  **来源** | **立项**  **年月** | **立项经费（万元）** | **是否**  **主持** | **是否**  **结项** | **得分** |
| **可计分** |  | C1 | 海南省哲学社会科学规划重大专项（东坡文化研究）课题：苏东坡思想本源研究 | HNSK（ZDZX）23-2 | 海南省社会科 学界联合会  海南省东坡文化研究与传播中心 | 2023年10月 | 10 | 是 | 否 | 1000 |
|  | C3 | 南海新星哲学社科人才平台项目：苏轼《东坡易传》中为政思想研究 |  | 海南省社会科 学界联合会 | 2023年10月 | 10 | 是 | 否 | 100 |
|  | E1 | 民藏编纂工程：刘向民论 |  | 武汉大学 | 2024年11月 | 11 | 是 | 否 | 500 |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，项目等级：可计分类按A1到E3级填写，不可计分类为F级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **二、发表学术论文** | | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **刊物级别** | **成果名称** | **刊物名称，**  **发表年月和刊期** | **个人占比** | **转载**  **情况** | **检索证明**  **（有或无）** | **得分** |
| **可计分** | 1 | F | 《论〈韩诗外传〉中的君臣关系》 | 《澳门文献信息学刊》，2021年6月 | 100% | 无 | 无 | 20 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** | 1 | G | 《澳门儒学发展报告》 | 《国际儒学发展报告2020-2021》 | 2023年4月 | 无 | 无 |  |
| 2 | G | 《“中华文学史料学学会2023年文学文献学学术研讨会”综述》 | 《文学遗产》 | 2023年第6期 | 无 | 有 |  |
| 3 | G | 《苏轼经学研究综述》 | 《东坡文化年鉴(2022—2023)》 | 2024年10月 | 无 | 无 |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，刊物级别：可计分类按A到F级填写，不可计分类为G级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **三、出版学术著作** | | | | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **著作**  **等级** | **成果名称** | **合（独）著译及排名** | **出版社和出版年月** | **CIP核字号** | **总字数**  **（万字）** | **个人撰**  **写字数（万字）** | **检索页（有或无）** | **得分** |
| **可计分** | 1 | B | 《〈韩诗外传〉研究》 | 独 | 2023年1月，东方出版中心 |  | （2022）第2521164号 | 13.1 | 无 | 150 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，著作等级：可计分类按A-C填写，不可计分类为D级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **四、科研成果奖** | | | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **奖励等级** | **获奖成果名称** | **获奖**  **等级** | **奖励名称** | **获奖**  **年月** | **第几**  **完成人** | **备注** | **得分** |
| **可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，奖励等级：可计分类按A级-C级填写，不可类分类为D级；获奖等级按特等奖、一等奖、二等奖、三等奖、其他类填写。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **五、应用成果** | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **成果等级** | **成果名称** | **采纳部门**  **（或领导批示）** | **采纳年月** | **备注** | **得分** |
| **可计分** |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，成果等级：可计分类别按A-C填写，不可计分类为D级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **六、文艺创作** | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **指标等级** | **获奖名称** | **获奖级别** | **举办单位** | **举办年月** | **得分** |
| **可计分** |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考附件1-4填写，指标等级：可计分类别按A-C填写，不可计分类别为D级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **七、知识产权** | | | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **指标**  **等级** | **授权专利名称** | **专利授权号** | **专利类型** | **授权**  **年月** | **第几发**  **明人** | **转让或实施情况** | **得分** |
| **可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：自然科学类参考评审文件附件1-5填写，指标等级：可计分类按A-C填写，不可计分类为D级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **八、科技成果转化（经费）** | | | | | | | |
| **序号** | **项目（成果）名称** | **项目来源** | **转化方式** | **转化年月** | **是否**  **主持** | **到账经费（万元）** | **得分** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

注：参考附件1-5填写，转化方式：限填转让、许可或者作价投资。

**双师型教师实践应用能力评价计分汇总表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 实践应用能力分值 | 在企事业单位工作分值 | 社会服务效益分值 | 个人申报得分 | 二级学院审核得分 | 职能部门审核得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 申报人签名 |  | | |  |  |  |

二级单位审核者签名： 职能部门审核者签名：

**双师型教师职务任职资格评审实践应用能力评价计分表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 职业资格名称 | 实施部门  （单位） | 资格类别 | 指标分值 | 取得成绩 | 指标得分 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

注：参考评审文件附件1-7表1填写，国家人力资源和社会保障部发布的《国家职业资格目录》实行动态调整，专业技术人员职业资格计分以获得资格当年的目录为准。双师型教师在本专业技术工作外只计算一项专业技能，且与在教学岗位从事的专业技术工作密切关联。

**经学校批准在企业、行政事业单位从事与本专业相关的兼职、在职创业、离岗创业工作的教师计分表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 等级 | 指标一 | 指标二 | 指标三 | 指标分值 | 取得成绩 | 指标得分 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

注：参考评审文件附件1-7表2填写，高级管理者是指企业总部的部门经理、副经理以及一级分公司总经理、副总经理等，由所在单位开具相关证明；企业法定代表人，须出具工商局开具的证明；缴税额度须出具税务机关开具的缴税证明。

**社会服务效益（经费）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 指标说明 | 科类 | 金额 | 得分 |
| 人文社科类每1万元计10分，自然科学类每3万元计10分，总分按折算比例进行累计。 |  |  |  |

申报者各项能力积分汇总表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **教育教学能力分值** | **科研创新能力分值** | **实践应用能力分值** | **总分** | **申报人或审核者签字** |
| **教师本人申报** | 200 | 1320 |  | 780 |  |
| **二级学院审核** |  |  |  |  |  |
| **职能部门审核** |  |  |  |  |  |

**注：教学为主型教育教学能力分值按70%计入总分，科研创新能力分值按30%计入总分；教学科研型教育教学能力分值按50%计入总分，科研创新能力分值按50%计入总分；双师型教育教学能力分值按70%计入总分，实践应用能力分值按20%计入总分，科研创新能力分值按10%计入总分。**

|  |
| --- |
| 本人专业技术工作述评（限1800字） |
| 一、基本情况  本人于澳门大学人文学院中国语言文学系取得博士学位，北京师范大学历史系取得硕士学位，山东大学历史系，研究方向为先秦两思想史、经学史、文学史。自2021年入职海南师范大学文学院以来，在继续致力于秦汉思想史研究的基础上，拓宽研究视野，致力于海南文化相关研究，并取得了一定成绩。  2021年被海南师范大学聘为专任教师，取得讲师资格后，先后担任《文学概论》《文学理论批评》《中国艺术精神》《中国古代文学》《中国古代文学经典导读》《中国文化概论》等多门本科专业必修课程任课教师，担任文学院研究生课程《先秦两汉经典文献导读》任课教师，课堂教学评价基本为优秀等级，授课情况较好，多次收到到学生与督导的积极评价。同时，协助教研室导师团队指导研究生，共建创新高效教学团队。  本人于海南师范大学任职期间，践行党的教育方针与政策，严守国家法律法规与学校规章制度，师德师风表现良好，在2024年师德师风考核中被评为优秀等级，各项业绩均通过了学校的考核，达到了申请教学与科研型副教授基本要求。  二、教学及实践业绩  本人先后担任13门本科专业必修课课堂教学工作，教授25个教学班13门不同本科课程，2个教学班一门研究生课程，共计21次授课经历，年均授课253学时。其中课堂教学得到20次A级评价，并在2024年海南师范大学文学院第十三届青年教师大赛中获得三等奖，教学成绩较为突出。  同时，本人共计指导四届27名汉语言师范类全日制本科毕业生，13名各类型成人教育毕业生，其毕业论文无抽检不合格记录。并协助教研室导师团队指导9名硕士研究生，4名博士研究生，同时也已取得硕士研究生导师资格，曾获得2022年海南师范大学首届“优秀研究生导师团队”奖，毕业指导情况良好。  此外，本人还曾指导多项大学生创新创业项目、“互联网+”创新大赛、“诗教中国”等各类实践与文化比赛项目，8项获得不同等级奖项，其中一项获得国家级结项荣誉。  在课堂教学与学术研究外，本人也积极参与与相关学生工作，担任2021级中文5班班主任，班级考研成功率与就业率均表现较好。担任2023年教育见习指导教师之一，带领班级前往海口市七中见习。  三、科研业绩  本人入职海南师范大学以来，四年之间主持研究项目3项，其中海南省哲学社会科学规划重大专项（东坡文化研究）课题一项，省级项目一项，国家社会科学基金重大委托项目子项目一项；发表论文4篇；出版学术著作1本；另有著作一本已签订合同并完成出版流程，即将于中华书局出版；出版学术著作1本；获得海南省“南海新星”人才称号。著作《〈韩诗外传〉》从今文经思想内涵出发，探讨经学体系形成与汉代历史发展的互动关系，研究对象与方法具有一定的创新价值。科研业绩应已达到教学科研型副教授的基本评审要求。  同时，本人积极参加各类学术会议与讲座，曾参加中国社会科学院文学所、中国社会科学院历史所、北京师范大学、山东大学、澳门大学等知名高校举办的专业学术研讨会，坚持交流学术前沿动态，拓展个人学术眼界，提高研究水平。  综上所述，本人在教学、实践、科研等方面，均完成了学校考核内容，取得了一定成绩，达到了评审教学科研型副教授的基本要求，特申请职称评审。  本人承诺：  签名： 年 月 日 |

教师系列教学、科研业绩水平鉴定意见表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | | 所在学院 |  | |
| 申报专业 | |  | | 申报资格 |  |
| 教学业绩水平鉴定意见 | 请根据《条件》中相应的教学业绩条件及申报人的教学业绩进行鉴定： | | | | |
| 科研业绩水平鉴定意见 | 请根据《条件》中相应的科研业绩条件及申报人的科研业绩进行鉴定： | | | | |
| 二级学院职称评议工作委员会成员签名：  日期： 年 月 日 | | | | | |

注：只对申报教授、副教授人员书写鉴定意见。

|  |  |
| --- | --- |
| 二级学院职称评议工作委员会审核意见 | 依据《海南师范大学高校教师系列专业技术职务评审管理办法》（海师办〔2021〕87号）规定，经鉴定审核， 同志的申报材料真实完整，并经  年 月 日至 月 日及 年 月 日至 月 日公示无异议，同意其参评 专业技术资格职称。  材料审核人： 学院院长签字（盖章）： 年 月 日 |
| 代 表 性  成果名称  （个人填写） | 代表性成果1名称：《〈韩诗外传〉研究》，东方出版中心 ，2023年1月。  代表性成果2名称：《论〈韩诗外传〉中的君臣关系》，《澳门文献信息学刊》，2022年6月。 |
| 评价结果 | 优秀 票，良好 票，合格 票，不合格 票。 |
| 学校职称办预审意见：  审 核 人： 负责人： （加盖单位公章）  审核日期： | |
| 申报人答辩情况：  学科评议组组长签名： 年 月 日 | |
| 学科评议组意见：  专家签名： 年 月 日 | |

评 审 审 批 意 见

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 评 审 组 织 意 见 | 总人数 | 参加人数 | 表 决 结 果 | | | | 备注 |
|  |  | 赞成人数 |  | 反对人数 |  |  |
| 评委会 评审机构  主任签字： 公 章  年 月 日 | | | | | | |
| 公 示 结 果 | 公 章  年 月 日 | | | | | | |
| 学 校 核 准 意 见 | 公 章  负责人： 年 月 日 | | | | | | |