编号：

海南师范大学

专业技术资格评审表

（ 2023 年度）

（教师系列）

单 位 ： 文学院

姓 名 ： 刘黎

现任专业

技术职务 ： 讲师

申报专业 ： 中国语言文学

申报资格 ： 教学科研型副教授

联系电话 ：

填表时间： 2024 年 10 月 10 日

**海南师范大学印制**

填表说明

1.本表供本校专业技术人员评审高校教师系列专业技术资格时使用。１—17页由申报者填写，第4页中思想品德鉴定和师德师风表现由所在单位填写并盖章。17—20页由二级单位职称评议工作委员会或职称办填写。填写内容应经人事部门审核认可，编号由人事部门统一编制。

2.年月日一律用公历阿拉伯数字填字。

3.“相片”一律用近期一寸正面半身免冠照。

4.“毕业学校”填最高学历毕业学校当时的全称。

5.晋升形式：正常晋升或破格晋升或转评或直评。

6.申报资格名称有：讲师、教学为主型副教授、教学科研型副教授、双师型副教授、教学为主型教授、教学科研型教授、双师型教授。

7.聘任年限应足年，按“5年6个月”格式填写，一年按12个月计算，如2017年3月起聘，到2018年12月，任职年限就只有1年10个月，不到2年。

8.学年及学期表达：如2017-2018（一）、2015-2016（二）。

**9.如填写表格内容较多，可自行增加行，没有内容的表格可删减行，但至少保留表头及一行，不可全删除。**

10.国际人才可依据《海南师范大学国际人才申报认定、高聘与评审高级职称管理办法（试行）》（海师办〔2022〕57号）进行申报，评审条件依照《海南师范大学高校教师系列专业技术职务评审管理办法》（海师办〔2021〕87号）执行。

|  |
| --- |
| **任现职以来的教学业绩情况** |
| 教学方面条件 | ①任现职以来，承担课堂教学工作量共计1175学时，年均235学时，其中本科生课堂教学工作量共计768学时，年均154学时，其中实践类共计304学时，年均101学时。②任现职以来教学评估达到“合格”以上占100 % 。③本次晋升专业技术资格的课程评估成绩为 A 等级。④担任毕业实习和论文指导工作（3）届；或担任本科生创新创业活动（ ）项；或担任本科生专业竞赛指导（2）项；或担任本科生开展寒暑假社会实践（ ）项。 |
| 任现职以来课程教学工作量业绩表（本科生） |
| 学年、学期 | 课程名称 | 班级名称 | 课堂教学时数 | 教学评估等级 | 基层单位审核学时 | 职能部门审核学时 | 备注 |
| 2020-2021（一） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2020文史法类2班 | 32 | A |  |  |  |
| 2020-2021（一） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2020文史法类4班 | 32 | A |  |  |  |
| 2020-2021（一） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2020文史法类5班 | 32 | A |  |  |  |
| 2020-2021（二） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2020文史法类10班 | 32 | A |  |  |  |
| 2020-2021（二） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2020文史法类11班 | 32 | A |  |  |  |
| 2020-2021（二） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2020文史法类12班 | 32 | A |  |  |  |
| 2021-2022（一） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2021文史类3班 | 32 | A |  |  |  |
| 2021-2022（一） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2021文史类4班 | 32 | A |  |  |  |
| 2021-2022（一） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2021文史类12班 | 32 | A |  |  |  |
| 2021-2022（二） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2021文史类8班 | 32 | A |  |  |  |
| 2021-2022（二） | 中国现代文学 | 2020中文4班 | 32 | A |  |  |  |
| 2022-2023（一） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2022文史类3班 | 32 | A |  |  |  |
| 2022-2023（一） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2022文史类4班 | 32 | A |  |  |  |
| 2022-2023（一） | 中国现当代文学名篇赏析 | 2022文史类12班 | 32 | A |  |  |  |
| 2022-2023（二） | 中国现代文学 | 2021中文4班 | 32 | A |  |  |  |
| 2023-2024（一） | 中国当代文学 | 2021中文4班 | 32 | A |  |  |  |
| 2018-2019（一） | 中国语基础 | 日本爱知大学 | 32 |  |  |  |  |
| 2018-2019（一） | 中国语应用 | 日本爱知大学 | 32 |  |  |  |  |
| 2018-2019（二） | 中国语基础 | 日本爱知大学 | 32 |  |  |  |  |
| 2018-2019（二） | 中国语应用 | 日本爱知大学 | 32 |  |  |  |  |
| 2019-2020（一） | 中国语基础 | 日本爱知大学 | 32 |  |  |  |  |
| 2019-2020（一） | 中国语应用 | 日本爱知大学 | 32 |  |  |  |  |
| 2019-2020（二） | 中国语基础 | 日本爱知大学 | 32 |  |  |  |  |
| 2019-2020（二） | 中国语应用 | 日本爱知大学 | 32 |  |  |  |  |
| 小计 |  |  | 768 | A |  |  |  |
| 任现职以来课程教学工作量业绩表（研究生） |
| 学年、学期 | 课程名称 | 班级名称 | 课堂教学时数 | 教学评估等级 | 基层单位审核学时 | 职能部门审核学时 | 备注 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 小计 |  |  |  |  |  |  |  |
| 任现职以来实践类教学工作量业绩表 |
| 学年、学期 | 课程名称 | 班级名称 | 实践教学时数 | 教学评估等级 | 基层单位审核学时 | 职能部门审核学时 | 备注 |
| 2021-2022（一） | 专业见习 | 2018级汉语言文学专业 | 10 |  |  |  |  |
| 2021-2022（二） | 本科毕业生论文指导 | 2018级汉语言文学专业 | 54 |  |  |  |  |
| 2021-2022（二） | 成教毕业生论文指导 | 2019级中文成教 | 36 |  |  |  |  |
| 2021-2022（二） | 专业实习 | 2018级汉语言文学专业 | 80 |  |  |  |  |
| 2022-2023（二） | 本科毕业生论文指导 | 2019级汉语言文学专业 | 42 |  |  |  |  |
| 2022-2023（二） | 成教毕业生论文指导 | 2020级中文成教 | 30 |  |  |  |  |
| 2022-2023（二） | 专业见习 | 2019级汉语言文学专业 | 10 |  |  |  |  |
| 2023-2024（一） | 成教毕业生论文指导 | 2021级中文成教 | 42 |  |  |  |  |
| 小计 |  |  | 304 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 指导学生实习、论文、实践情况 |
| **指导毕业实习：** 2021年10-12月担任2018级汉语言文学专业集体实习指导教师，实习地：海南师范大学附属中学，人数:32，时间:8周。**指导毕业论文：**2021年指导2018级汉语言文学专业本科毕业论文9篇，指导2019级中文成教毕业论文6篇；2022年指导2019级汉语言文学专业本科毕业论文7篇，指导2020级中文成教毕业论文5篇；2023年指导2020级汉语言文学专业本科毕业论文8篇，指导2021级中文成教毕业论文7篇。**指导教育见习：**完成了2018级汉语言文学专业64人次、2019级汉语言文学专业64人次的教学见习带队指导工作。时间:2周。 |

|  |
| --- |
| 高校教师职务任职资格评审教育教学能力评价计分汇总表 |
| **序号** | **指标****类型** | **指标级别** | **指标分值** | **奖项获得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| **不分等级指标分值** | **分等级指标分值（单位：分）** |
| **特等奖** | **一等奖** | **二等奖** | **三等奖** |
| 1 | 教学成果 | 国家级教学成果奖 | — | 20000 | 10000 | 5000 | — |  |  | **50** | 　 | 　 |
| 2 | 省级教学成果奖 | — | — | 1000 | 500 | — | **1** | **1000** |
| 4 | 一流课程 | 国家级 | 1000 | — | — | — | — |  |  |  | 　 | 　 |
| 5 | 省级 | 100 | — | — | — | — |  |  |
| 6 | 教学名师 | 国家级 | 1000 | — | — | — | — |  |  |  | 　 | 　 |
| 7 | 省级 | 400 | — | — | — | — |  |  |
| 8 | 教材 | 国家级（含马工程） | 1000 | — | — | — | — |  |  | **90** | 　 | 　 |
| 9 | 省级 | 300 | — | — | — | — |  |  |
| 10 | “百佳”出版单位 | 300 | — | — | — | — | **1** | **90** |
| 11 | 其他出版单位 | 100 | — | — | — | — |  |  |
| 12 | 课堂教学 | 教育部 | — | — | 1000 | 500 | 300 |  |  | **100** | 　 | 　 |
| 13 | 教育厅 | — | — | 300 | 200 | 100 | **1** | **100** |
| 15 | 教学研究 | 重大 | 1000 | — | — | — | — |  |  | **100** | 　 | 　 |
| 16 | 重点 | 400 | — | — | — | — |  |  |
| 17 | 一般 | 100 | — | — | — | — | **1** | **100** |
| 18 | 海南省高等教育学会优秀教研论文奖 | — | — | 80 | 40 | 20 |  |  |
| 19 | 教学作品 | 全国A类作品奖 | — | — | 120 | 80 | 40 |  |  |  | 　 | 　 |
| 20 | 全国B类作品奖 | — | — | 80 | 40 | 20 |  |  |
| 21 | 省级作品奖 | — | — | 80 | 40 | 20 |  |  |

|  |
| --- |
| 高校教师职务任职资格评审教育教学能力评价计分汇总表 |
| **序号** | **指标****类型** | **指标级别** | **指标分值** | **奖项获得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| **不分等级指标分值** | **分等级指标分值（单位：分）** |
| **特等奖** | **一等奖** | **二等奖** | **三等奖** |
| 22 | 教学指导 | 全国A类指导奖 | — | — | 400 | 200 | 100 |  |  | **40** | 　 | 　 |
| 23 | 全国B类指导奖 | — | — | 100 | 60 | 20 |  |  |
| 24 | 全国C类指导奖 | — | — | 40 | 20 | — | **2** | **40** |
| 25 | 省级指导奖 | — | — | 40 | 20 | — |  |  |
| 26 | 教学案例 | 国家级 | 160分/个 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 27 | 优秀论文指导 | 博士国家级 | 2000分/篇 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 28 | 硕士国家级 | 500分/篇 | 　 | 　 |
| 29 | 博士省级 | 200分/篇 | 　 | 　 |
| 30 | 硕士省级 | 100分/篇 | 　 | 　 |
| 初始教学总分 | 380 |  |  |
| 师德师风考核加分 | 200 |  |  |
| 申报者签名：  | 最后教学总分 | 520 | 　 | 　 |

注：1.为鼓励协同创新、团队创新，凡是我校多名教师合作的教学成果、一流课程、教材、教学作品和教学案例奖励，两名教师合作的奖励分别按相应分值的70%、30%计算，三名教师合作的奖励分别按相应分值的65%、25%、10%计算，四名教师合作的奖励分别按相应分值的65%、20%、10%、5%计算，五名及以上教师合作的奖励，前四名分别按相应分值的60%、20%、10%、5%计算，其余名次按相应分值的5%平均计算。

2.当【课堂教学+教学研究+教学成果三项分值之和】超过【教育教学能力业绩量化总分值】的50%时，只将【课堂教学+教学研究+教学成果三项分值之和】按【初始教育教学能力业绩量化总分值】的50%计入个人【最终教育教学能力业绩量化总分值】（只折算一次），超过部分不计入分值。

二级单位审核者签名： 职能部门审核者签名：

任现职以来教育教学能力业绩情况

|  |
| --- |
| **一、教学成果奖** |
| 序号 | 获奖教学成果名称 | 获奖级别 | 获奖等级 | 获奖人排序（本人排名） | 颁奖机构（盖章单位） | 获奖时间 | 得分 |
| 1 | 基于“三协同、四融合、五载体”的高校文科课程思政育人体系的探构与实践 | 省级教学成果奖 | 一等奖 | 第四 | 海南省教育厅 | 2022.8 | **50** |

|  |
| --- |
| **二、一流课程奖** |
| 序号 | 获奖课程名称 | 获奖级别 | 获奖人排序（本人排名） | 颁奖机构（盖章单位） | 获奖时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **三、教学名师** |
| 序号 | 获奖名称 | 获奖级别 | 颁奖机构（盖章单位） | 获奖时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **四、教材奖** |
| 序号 | 获奖教材名称 | 获奖级别 | 获奖人排序（本人排名） | 颁奖机构（盖章单位） | 获奖时间 | 得分 |
| 1 | 大学生德能修养互动教学指南 | 百佳 | 2 | 人民邮电出版社 | 2012.9 | **90** |

|  |
| --- |
| **五、课程教学奖** |
| 序号 | 课程教学获奖名称 | 获奖级别 | 获奖等级 | 获奖人排序（本人排名） | 颁奖机构（盖章单位） | 获奖时间 | 得分 |
| 1 | 第三届全国高校教师教学创新大赛海南赛区比赛 | 省级 | 三等奖 | 第一 | 海南省教育厅 | 2023.05 | **100** |

|  |
| --- |
| **六、教学研究** |
| 序号 | 教学研究成果名称 | 获奖级别 | 获奖等级 | 获奖人排序（本人排名） | 颁奖机构（盖章单位） | 获奖时间 | 得分 |
| 1 | 重庆高职学生三位一体板块联动式廉洁教育模式的构建与实践 | 重庆市高等教育教学改革研究项目 | 一般 | 第一 | 重庆市教育委员会 | 2013.12 | **100** |

|  |
| --- |
| **七、教学作品奖** |
| 序号 | 获奖作品名称 | 获奖级别 | 获奖等级 | 获奖人排序（本人排名） | 颁奖机构（盖章单位） | 获奖时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **八、教学指导奖** |
| 序号 | 指导获奖名称 | 获奖级别 | 获奖等级 | 指导获奖人排序（本人排名） | 颁奖机构（盖章单位） | 获奖时间 | 得分 |
| 1 | 第十七届全国大学生文学作品大赛 | 国家级 | 一等奖 | 第一 | 全国大学生文学作品大赛组委会 | 2022.5 | **40** |

|  |
| --- |
| **九、教学案例奖** |
| 序号 | 获奖案例名称 | 获奖级别 | 获奖人排序（本人排名） | 颁奖机构（盖章单位） | 获奖时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **十、优秀论文指导奖** |
| 序号 | 指导论文获奖名称 | 硕士/博士 | 获奖级别 | 指导获奖人排序（本人排名） | 颁奖机构（盖章单位） | 获奖时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表 （人文社会科学类） |
| **指标类型** | **指标等级** | **指标分值** | **取得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| 一、项目 | A级（国家级项目） | A1 | 8000 | 　 | 　 | **2140** |  |  |
| A2 | 4000 | 　 | 　 |
| A3 | 2000 | 　1 | 2000 |
| B级（部委级项目） | B1 | 1200 | 　 | 　 |
| B2 | 800 | 　 | 　 |
| C级（省级项目） | C1 | 1000 | 　 |  |
| C2 | 400 | 　 | 　 |
| C3 | 100 | 　2 | 100 |
| D级（地厅级项目） | 20，本级别最高40封顶 | 　1 | 40 |
| E级 | E1 | 500 | 　 | 　 |
| E2 | 200 | 　 | 　 |
| E3 | 50 | 　 | 　 |
| 二、论文 | A级 | 5000 | 　 | 　 | **160** |  |  |
| B级 | 600 | 　 | 　 |
| C级 | 300 | 　 | 　 |
| D级 | 160 | 　1 | 160 |
| E级 | 80 | 　 | 　 |
| F级 | 20 | 　 | 　 |
| 三、著作 | A级 | 300 | 　 | 　 | **10** |  |  |
| B级 | 150 | 　1 | 　10 |
| C级 | 100 | 　 | 　 |
| 四、表彰 | A级 | 特等奖 | 12000 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 一等奖 | 8000 | 　 | 　 |
| 二等奖 | 4000 | 　 | 　 |
| 三等奖 | 2000 | 　 | 　 |
| B级（部委奖） | 一等奖 | 4000 | 　 | 　 |
| 二等奖 | 2000 | 　 | 　 |
| 三等奖 | 1000 | 　 | 　 |
| C级（省级奖） | 一等奖 | 1400 | 　 | 　 |
| 二等奖 | 800 | 　 | 　 |
| 三等奖 | 400 | 　 | 　 |
| 五、应用成果 | A级 | 　 | 2000 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| B级 | 　 | 600 | 　 | 　 |
| C级 | 　 | 200 | 　 | 　 |

|  |
| --- |
| 高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表（人文社会科学类） |
| **指标类型** | **指标等级** | **指标分值** | **取得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| 六、文艺创作 | A级（国家级） | 获奖 | 金奖（一等奖） | 600 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 银奖（二等奖） | 300 | 　 | 　 |
| 铜奖（三等奖） | 160 | 　 | 　 |
| 优秀奖 | 80 | 　 | 　 |
| 获奖（不设奖级） | 230 | 　 | 　 |
| 入选展演作品 | 160 | 　 | 　 |
| B级（部委级）） | 获奖 | 金奖（一等奖） | 300 | 　 | 　 |
| 银奖（二等奖） | 160 | 　 | 　 |
| 铜奖（三等奖） | 80 | 　 | 　 |
| 优秀奖 | 60 | 　 | 　 |
| 获奖（不设奖级） | 120 | 　 | 　 |
| 入选展演作品 | 100 | 　 | 　 |
| C级（省级） | 获奖 | 金奖（一等奖） | 160 | 　 | 　 |
| 银奖（二等奖） | 80 | 　 | 　 |
| 铜奖（三等奖） | 60 | 　 | 　 |
| 优秀奖 | 40 | 　 | 　 |
| 获奖（不设奖级） | 70 | 　 | 　 |
| 入选展演作品 | 60 | 　 | 　 |
| 初始科研总分 | **2310** |  |  |
| 申报者签名：  | 最后科研总分 | **2310** |  |  |

注：当【学术论文分值】超过【初始科研总分】的60%时，需将此项分值按【初始科研总分】的60%计入个人【最后科研总分】（只折算一次）。

二级单位审核者签名： 职能部门审核者签名：

|  |
| --- |
| 高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表 （自然科学类） |
| **指标类型** | **指标等级** | **指标分值** | **取得成绩** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| 一、项目 | A级（国家级项目） | A1 | 10000 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| A2 | 6000 | 　 | 　 |
| A3 | 2000 | 　 | 　 |
| 400 | 　 | 　 |
| B级（部委级项目） | B1 | 1500 | 　 | 　 |
| B2 | 1000 | 　 | 　 |
| B3 | 400 | 　 | 　 |
| C级（省级项目） | C1 | 1000 | 　 | 　 |
| C2 | 400 | 　 | 　 |
| C3 | 100 | 　 | 　 |
| D级（地厅级项目） | 20，本级别最高40封顶 | 　 | 　 |
| E级 | E1 | 500 | 　 | 　 |
| E2 | 200 | 　 | 　 |
| E3 | 50 | 　 | 　 |
| 二、论文 | A级 | 10000 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| B级 | 600 | 　 | 　 |
| C级 | 300 | 　 | 　 |
| D级 | 160 | 　 | 　 |
| E级 | 80 | 　 | 　 |
| F级 | 20 | 　 | 　 |
| 三、著作 | A级 | 300 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| B级 | 150 | 　 | 　 |
| C级 | 100 | 　 | 　 |

|  |
| --- |
| 高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表 （自然科学类） |
| **指标类型** | **指标等级** | **指标分值** | **取得成绩** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| 四、奖励 | A级（国家奖） | 特等奖 | 100000 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 一等奖 | 40000 | 　 | 　 |
| 二等奖 | 20000 | 　 | 　 |
| 其他类 | 20000 | 　 | 　 |
| B级（部委奖） | 特等奖 | 10000 | 　 | 　 | 　 |
| 一等奖/金奖 | 4000 | 　 | 　 |
| 二等奖/银奖 | 2000 | 　 | 　 |
| 三等奖/优秀奖 | 1000 | 　 | 　 |
| 其他类 | 2000 | 　 | 　 |
| C级 | 特等奖 | 4000 | 　 | 　 | 　 |
| 一等奖 | 2000 | 　 | 　 |
| 二等奖 | 1000 | 　 | 　 |
| 三等奖 | 600 | 　 | 　 |
| 五、应用成果 | A级 | 2000 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| B级 | 600 | 　 | 　 |
| C级 | 200 | 　 | 　 |
| 六、知识产权 | A级 | 400 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| B级 | 300 | 　 | 　 |
| C级 | 60 | 　 | 　 |
| 七、科技成果转化（每1万元计10分） |  |  |  |  |  |
| 初始科研总分 |  |  |  |
| 申报者签名：  | 最后科研总分 |  |  |  |

注：当【论文成果分值】超过【初始科研创新业绩量化总分值】的60%时，只将【论文成果分值】按【初始科研创新业绩量化总分值】的60%计入个人【最终科研创新业绩量化总分值】（只折算一次）。

二级单位审核者签名： 职能部门审核者签名：

|  |
| --- |
| 任现职以来的科研业绩情况 |
| **一、科研项目** |
| **类别** | **序号** | **项目等级** | **项目名称** | **批准号** | **项目****来源** | **立项****年月** | **立项经费（万元）** | **是否****主持** | **是否****结项** | **得分** |
| **可计分** | 1 | A3 | 中国现代新诗在日本的译介传播资料整理与研究 | 23BZW120 | 国家社会科学基金项目一般项目 | 2023.9 | 20 | 是 | 否 | 2000 |
| 2 | C3 | 1937-1945年中日文学中的海南书写 | JD22-42 | 海南省哲学社会科学研究基地课题 | 2022.1 | 3 | 是 | 否 | 100 |
| 3 | D | 重庆统战文化的历史内涵和时代价值研究 | 2018TBWT-ZD03 | 重庆市社会科学规划特别委托重大项目 | 2018.9 | 3 | 否 | 是 | 40 |
| **不可计分** | 1 | F | 知日派詩人黄瀛の活動史 |  | 日本爱知大学国际中国学研究中心青年研究人员研究资助 | 2018.5 |  6（日元） | 是 | 是 |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，项目等级：可计分类按A1到E3级填写，不可计分类为F级。

|  |
| --- |
| **二、发表学术论文** |
| **类别** | **序号** | **刊物级别** | **成果名称** | **刊物名称，****发表年月和刊期** | **个人占比** | **转载****情况** | **检索证明****（有或无）** | **得分** |
| **可计分** | 1 | D级 | 「浮浪兒」的漂泊與越境：論黃瀛的日語詩歌創作 | 中國現代文學（台湾科技部THCI 核心期刊），2022年12月（42） | 100% |  | 有 | 160 |
| **不可计分** | 1 | G级 | 世界反法西斯战争中的重庆英雄谢唯进 | 抗战文史研究，2020年6月（6） | 100% |  | 无 |  |
| 2 | G级 | 黄瀛日语诗歌中的西南书写—以《跳六笙》与《望乡》为例 | 区域文化与文学研究集刊，2019年12月（6） | 100% |  | 无 |  |
| 3 | G级 | 国民革命軍将校.詩人黄瀛と陸軍士官学校 | 愛知論叢（日本），2019年7月（107） | 100% |  | 有 |  |
| 4 | G级 | 冯乃超对鹿地亘《和平村记》的译介 | 抗战文史研究，2015年7月（4） | 100% |  | 无 |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，刊物级别：可计分类按A到F级填写，不可计分类为G级。

|  |
| --- |
| **三、出版学术著作** |
| **类别** | **序号** | **著作****等级** | **成果名称** | **合（独）著译及排名** | **出版社和出版年月** | **CIP核字号** | **总字数****（万字）** | **个人撰****写字数（万字）** | **检索页（有或无）** | **得分** |
| **可计分** | 1 | B级 | 中国留日作家观照日本的抗战文学 | 合著 | 四川出版集团，2013年3月 | （2013）第041374号 | 20 |  1 |  **有** | 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，著作等级：可计分类按A-C填写，不可计分类为D级。

|  |
| --- |
| **四、科研成果奖** |
| **类别** | **序号** | **奖励等级** | **获奖成果名称** | **获奖****等级** | **奖励名称** | **获奖****年月** | **第几****完成人** | **备注** | **得分** |
| **可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，奖励等级：可计分类按A级-C级填写，不可类分类为D级；获奖等级按特等奖、一等奖、二等奖、三等奖、其他类填写。

|  |
| --- |
| **五、应用成果** |
| **类别** | **序号** | **成果等级** | **成果名称** | **采纳部门****（或领导批示）** | **采纳年月** | **备注** | **得分** |
| **可计分** |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，成果等级：可计分类别按A-C填写，不可计分类为D级。

|  |
| --- |
| **六、文艺创作** |
| **类别** | **序号** | **指标等级** | **获奖名称** | **获奖级别** | **举办单位** | **举办年月** | **得分** |
| **可计分** |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考附件1-4填写，指标等级：可计分类别按A-C填写，不可计分类别为D级。

|  |
| --- |
| **七、知识产权** |
| **类别** | **序号** | **指标****等级** | **授权专利名称** | **专利授权号** | **专利类型** | **授权****年月** | **第几发****明人** | **转让或实施情况** | **得分** |
| **可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：自然科学类参考评审文件附件1-5填写，指标等级：可计分类按A-C填写，不可计分类为D级。

|  |
| --- |
| **八、科技成果转化（经费）** |
| **序号** | **项目（成果）名称** | **项目来源** | **转化方式** | **转化年月** | **是否****主持** | **到账经费（万元）** | **得分** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

注：参考附件1-5填写，转化方式：限填转让、许可或者作价投资。

**双师型教师实践应用能力评价计分汇总表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 实践应用能力分值 | 在企事业单位工作分值 | 社会服务效益分值 | 个人申报得分 | 二级学院审核得分 | 职能部门审核得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 申报人签名 |  |  |  |  |

二级单位审核者签名： 职能部门审核者签名：

**双师型教师职务任职资格评审实践应用能力评价计分表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 职业资格名称 | 实施部门（单位） | 资格类别 | 指标分值 | 取得成绩 | 指标得分 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

注：参考评审文件附件1-7表1填写，国家人力资源和社会保障部发布的《国家职业资格目录》实行动态调整，专业技术人员职业资格计分以获得资格当年的目录为准。双师型教师在本专业技术工作外只计算一项专业技能，且与在教学岗位从事的专业技术工作密切关联。

**经学校批准在企业、行政事业单位从事与本专业相关的兼职、在职创业、离岗创业工作的教师计分表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 等级 | 指标一 | 指标二 | 指标三 | 指标分值 | 取得成绩 | 指标得分 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

注：参考评审文件附件1-7表2填写，高级管理者是指企业总部的部门经理、副经理以及一级分公司总经理、副总经理等，由所在单位开具相关证明；企业法定代表人，须出具工商局开具的证明；缴税额度须出具税务机关开具的缴税证明。

**社会服务效益（经费）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 指标说明 | 科类 | 金额 | 得分 |
| 人文社科类每1万元计10分，自然科学类每3万元计10分，总分按折算比例进行累计。 |  |  |  |

**申报者各项能力积分汇总表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 教育教学能力分值 | 科研创新能力分值 | 实践应用能力分值 | 总分 | 申报人或审核者签字 |
| 教师本人申报 | 580 | 2310 |  | 2890 |  |
| 二级学院审核 |  |  |  |  |  |
| 职能部门审核 |  |  |  |  |  |

注：教学为主型教育教学能力分值按70%计入总分，科研创新能力分值按30%计入总分；教学科研型教育教学能力分值按50%计入总分，科研创新能力分值按50%计入总分；双师型教育教学能力分值按70%计入总分，实践应用能力分值按20%计入总分，科研创新能力分值按10%计入总分。

|  |
| --- |
| 本人专业技术工作述评（限1800字） |
| **一、教学及教研教改**任现职以来，承担课堂教学工作量共计1175.4学时，年均235.08学时，其中本科生课堂教学工作量共计768学时，年均153.6学时，其中实践类共计304学时，年均101学时。各次教学评估均为优秀。本次晋升专业技术资格的课程评估成绩为 A 等级。作为中国现当代文学方向的骨干教师及课程负责人，2020-2021学年，圆满完成了《中国现当代文学名篇赏析》课程6个教学班共计363课时的课堂常规教学工作量；2021-2022学年圆满完成了《中国现当代文学名篇赏析》课程4个教学班共计128学时、《中国现代文学》课程1个教学班共计32学时的课堂常规教学工作量；2022-2023学年圆满完成《中国现当代文学名篇赏析》3个教学班共计94学时、《中国现代文学》1个教学班共计32学时的课堂常规教学工作量。；2023-2024学年上半年圆满完成《中国当代文学》1个教学班32学时的课堂常规教学工作量。参与的《基于“三协同、四融合、五载体”的高校文科课程思政育人体系的探构与实践》获评海南省教学成果一等奖。同时，积极参加第三届全国高校教师教学创新大赛，获得校赛二等奖、省赛三等奖。教改方面，积极参与各级各类教研教改及课程建设工作，作为课程负责人申报的《应用文写作》课程获评海南师范大学2011年第四批立项的通识教育核心课程；作为课程负责人申报的《中国现当代文学名篇赏析》课程2022年被评为海南师范大学校级课程思政示范项目；参与申报的《中国现代文学》课程被评为海南师范大学校级课程思政示范项目，同时入选课程思政教学名师和教学团队。**二、实践教学指导**首先，2021年指导2018级汉语言文学专业本科毕业论文9篇，指导2019级中文成教毕业论文6篇。2022年指导2019级汉语言文学专业本科毕业论文7篇，指导2020级中文成教毕业论文5篇。2023年指导2020级汉语言文学专业本科毕业论文8篇，指导2021级中文成教毕业论文7篇。指导学生围绕中国现当代文学领域内的学术焦点进行了研究及论文写作，培养了学生的专业知识转化能力、研究及思考能力、实践运用能力，效果良好。其次，完成了2018级汉语言文学专业64人次、2019级汉语言文学专业64人次的教育见习指导、实习带队工作。培养了本专业师范生的学科教学技能、现代教育技术技能等综合能力。效果良好。同时，积极指导学生参加各级各类竞赛，指导学生获得全国大学生作文大赛一等奖等奖项。**三、科研工作**任现职以来，致力于中国现当代文学及中日比较文学方向的研究。主持在研国家社科基金课题1项、海南省社科基地课题1项。主持完成重庆市高等教育教学改革研究项目等省级项目1项、日本爱知大学国际中国学研究中心青年研究人员研究资助项目1项；主研完成重庆市社会科学规划特别委托重大项目等省级课题4项，参研完成中央高校基本业务费研究专项及国际交流项目各1项，均已顺利结题。于中日两国独立发表期刊论文及会议论文十余篇。副主编21世纪高等院校通识教育规划教材等4部、专著1部，参编专著1部。**四、学术交流**兼任海南省比较文学与世界文学学会理事、日本爱知大学国际问题研究所客座研究员，积极参与学会会务工作及国内外学术交流活动。近五年参与的学术会议主要有：2019年3月，参加日本“现代中国学会东海部会研究集会”并作报告；2019年10月，参加由日本日中关系史研究会、中国抗日战争史学会、早稻田大学东亚国际关系研究所、《抗日战争研究》编辑部主办的 “東アジアにおける戦時動員の位相－その衝撃と遺産” 中日国际学术研讨会，并作报告。2021年4月，参加中国外国文学学会第十六届年会（杭州）并作报告；2021年7月，作为分论坛主持人参加中国比较文学学会第十三届年会暨国际学术研讨会（南宁），并作报告。2021年11月，参加“新世纪文学与新文学传统学术研讨会”并作报告。2023年4月，参加“新时代海洋文学学术研讨会”并作报告。2023年11月，作为分论坛主持人参加2023年海南自贸港与世界文学互动发展研讨会暨第五届海南省比较文学与世界文学学会年会。**五、社会服务**在教学科研工作之余，还积极参加公益活动。2021年12月，为文学院举办的丽泽讲堂作中日文学关系的公益讲座。**六、师德师风** 积极响应国家建设海南自由贸易港的号召，投身自贸港的教育事业。严格自律、自觉遵守学校各项规章制度，爱岗敬业、关爱学生。工作中，不断加强理论学习、锤炼师德修养。践行奉献精神，疫情期间，作为志愿者积极参加了学校组织的核酸采样与信息录入工作。2022年师德师风考核为优秀。综上所述，本人的教学、科研工作量已达到教学科研型副教授职称评审基本条件要求。本人承诺： 签名： 年 月 日 |

教师系列教学、科研业绩水平鉴定意见表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 所在学院 |  |
| 申报专业 |  | 申报资格 |  |
| 教学业绩水平鉴定意见 | 请根据《条件》中相应的教学业绩条件及申报人的教学业绩进行鉴定： |
| 科研业绩水平鉴定意见 | 请根据《条件》中相应的科研业绩条件及申报人的科研业绩进行鉴定： |
| 二级学院职称评议工作委员会成员签名：日期： 年 月 日 |

注：只对申报教授、副教授人员书写鉴定意见。

|  |  |
| --- | --- |
| 二级学院职称评议工作委员会审核意见 | 依据《海南师范大学高校教师系列专业技术职务评审管理办法》（海师办〔2021〕87号）规定，经鉴定审核， 同志的申报材料真实完整，并经 年 月 日至 月 日公示无异议，同意其参评 专业技术资格职称。材料审核人： 学院院长签字（盖章）： 年 月 日 |
| 代 表 性成果名称（个人填写） | 代表性成果1名称：《国民革命軍将校 詩人黄瀛と陸軍士官学校》代表性成果2名称：《「浮浪兒」的漂泊與越境：論黃瀛的日語詩歌創作》 |
| 评价结果 | 优秀 票，良好 票，合格 票，不合格 票。 |
| 学校职称办预审意见： 审 核 人： 负责人： （加盖单位公章）审核日期： |
| 申报人答辩情况：  学科评议组组长签名： 年 月 日 |
| 学科评议组意见：专家签名： 年 月 日 |

评 审 审 批 意 见

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评 审 组 织 意 见 | 总人数 | 参加人数 | 表 决 结 果 | 备注 |
|  |  | 赞成人数 |  | 反对人数 |  |  |
| 评委会 评审机构主任签字： 公 章 年 月 日 |
| 公 示 结 果 |  公 章 年 月 日 |
| 学 校 核 准 意 见 | 公 章负责人： 年 月 日 |